

Белоярский район  
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Белоярского района «Детский сад комбинированного вида «Снегирек» г. Белоярский»  
(МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский»)

**СОГЛАСОВАНО**  
решением Педагогического  
совета МАДОУ «Детский сад  
«Снегирек» г. Белоярский»  
протокол заседания  
от «31» августа 2023 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом МАДОУ «Детский сад  
«Снегирек» г. Белоярский»  
от «31» августа 2023 г. № 120

**Рабочая образовательная программа  
подготовительной к школе «В» группы компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
«Фиксики»  
на 2023-2024 учебный год**

**Воспитатели: Филиппова Наталья Валентиновна  
Руденко Инна Леонидовна**

г. Белоярский  
2023 г.

## Содержание

1.	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
1.1.4.	Характеристика особенностей развития детей	6
1.2	Планируемые результаты освоения программы	7
1.2.1.	Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга образовательного процесса	7
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8
2.	<b>Содержательный раздел</b>	10
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	10
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	10
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	10
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие».	10
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	10
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	11
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы	11
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	16
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	18
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	19
2.6.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	21
2.7.	Характер взаимодействия со взрослыми. Характер взаимодействия с другими детьми	21
2.8.	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	23
2.9.	Иные характеристики содержания Программы	23
2.10.	Рабочая программа воспитания	24
2.11.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	24
3.	<b>Организационный раздел</b>	25
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	25
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	25
3.3.	Распорядок и режим дня	26
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	29
3.5.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	31
3.6.	Календарный план воспитательной работы	31
3.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	36

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР) 6-7 лет (далее – Программа) разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи в соответствии с требованиями основных нормативных документов.<sup>1</sup>

Программа обеспечивает организацию работы по коррекции нарушений развития и социальной адаптации воспитанников, всестороннее развитие и подготовку детей к школьному обучению в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

Обучение и воспитание по Программе для обучающихся с ТНР осуществляется на основе рекомендаций территориальной ПМПК, сформулированных по результатам их комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации<sup>2</sup>.

Срок реализации Программы 1 учебный год.

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

Цель обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе, как целостная структура.

##### **Задачи Программы:**

1. реализация содержания АООП ДО;
2. способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе, в том числе их эмоционального благополучия;
3. создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями и склонностями;
4. обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
5. способствовать объединению развития, обучения, воспитания и коррекции в целостный образовательный процесс основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

<sup>1</sup> АООП МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский, раздел 1, пункт 1.1. стр.3

<sup>2</sup> ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, ст.14, ФГОС ДО п.1.9

6. формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
9. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

– Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

– Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

– Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

– Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и других специалистов) дошкольной организации, а также при участии родителей (законных представителей) в реализации программных требований.

При разработке Программы учитывались комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности, характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.

Программный материал оптимизирован и включается в образовательную деятельность в течение учебного периода. Особенности распределения учебной нагрузки в течение учебного периода определяет календарный учебный график (Таблица 1); перечень и разнообразие образовательной деятельности определяет учебный план (Таблица 2) и режим занятий (Таблица 3).

Таблица 1 Календарный учебный график

Период	Продолжительность периода	Группы компенсирующей направленности для детей с ТНР 4-7 лет
<b>1 учебный период:</b>	42	01.09.23 – 27.10.23
Диагностический период	11	01.09.23 – 15.09.23
<b>Каникулы</b>	5	30.10.23 – 03.11.23
<b>2 учебный период</b>	29	07.11.23 – 15.12.23
<b>Каникулы</b>	10	18.12.23 – 06.01.24
<b>3 учебный период</b>	34	09.01.24 – 01.03.24
<b>Каникулы</b>	4	04.03.24 – 07.03.24
<b>4 учебный период</b>	36	11.03.24 – 27.04.24
<b>Каникулы</b>	5	29.04.24 – 10.05.24
<b>5 учебный период:</b>	15	13.05.24 – 31.05.24
Диагностический период	10	13.05.24 – 24.05.24
<b>Учебный период составляет:</b>	<b>156 учебных дней 21 диагностический день 24 каникулярных дня</b>	<b>32 учебные недели</b>
<b>Летний оздоровительный период с 01.06.2024 - 31.08.2024 – 65 рабочих дней</b>		
<b>Праздничные дни</b> 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января — Новогодние каникулы; 7 января — Рождество Христово; 23 февраля — День защитника Отечества; 8 марта — Международный женский день; 1 мая — Праздник Весны и Труда; 9 мая — День Победы; 12 июня — День России; 4 ноября — День народного единства.		<b>Переносы праздничных дней</b> В 2024 году в соответствии с Проектом Постановления Правительства РФ от 19.06.2023 г. № 1505 "О переносе выходных дней в 2024 году" перенесены следующие выходные дни: с субботы 6 января на пятницу 10 мая; с воскресенья 7 января на вторник 31 декабря; с субботы 27 апреля на понедельник 29 апреля; с субботы 2 ноября на вторник 30 апреля; с субботы 28 декабря на понедельник 30 декабря.

Таблица 2 Учебный план

Длительность занятия, совместной деятельности	30 минут	
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</b>		
Образовательная область/организованная образовательная деятельность, наименование образовательных ситуаций	неделя	год

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	32
Познаю мир	1	32
Развитие связной речи, звуковая культура речи (ЗКР)	1	32
Музыка	2	64
Рисование	1	32
Лепка	0,5	16
Аппликация	0,5	16
Физкультура	3	96
Логопедическое занятие по формированию речевых компонентов	4	128
Социально-эмоциональное развитие	1	32
Основы безопасного поведения и развитие игровой деятельности, трудовая деятельность	В ходе совместной деятельности педагога и воспитанников, интеграция с другими видами детской деятельности и/или в режимных моментах	
Конструирование	Интеграция с другими видами детской деятельности и/или в режимных моментах	
<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>		
«В королевстве шахмат»	В ходе совместной деятельности педагога и воспитанников	
«Гном-Эконом»	В ходе совместной деятельности педагога и воспитанников	
<b>Всего занятий в неделю/год</b>	<b>15</b>	<b>480</b>

Таблица 3  
Режим занятий

Время	День недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
09.00-09.30	Логопедическое	Развитие речи	Лепка/ Аппликация	Познаю мир	Логопедическое
09.40-10.10	ФЭМП		Логопедическое	СЭР	Рисование
10.20-10.50	Музыка	10.30 Физкультура	Музыка		Физкультура(В)
15.30-16.00		Логопедическое		Физкультура	

#### 1.1.4. Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет с ТНР

К детям с нарушениями речи относятся дети с психофизическими отклонениями различной выраженности, вызывающими расстройства коммуникативной и обобщающей (познавательной) функции речи. От других категорий детей с особыми нуждами их отличают нормальный биологический слух, зрение и полноценные предпосылки интеллектуального развития.

Подробное описание характеристики детей согласно уровням речевого развития указано в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Целевой раздел, пункт 1.1.4.)

Особенности контингента детей, воспитывающихся в подготовительной к школе группе «В» компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Подготовительная к школе группа		Количество детей		
Количество детей		10		
Количество мальчиков		7		
Количество девочек		3		
Количество детей инвалидов		0		
Группы здоровья детей				
I группа (здоровые дети)	II группа (часто болеющие дети)	III группа (дети с хроническими заболеваниями)	IV группа	
1	7	2	-	
Национальность				
Русские - 7	Татары - 1	Киргизы - 0	Ханты - 2	Башкиры - 0
Уровни речевого развития				
1 уровень	2 уровень	3 уровень	4 уровень	
-	2	6	2	

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Ребёнок:

- самостоятельно получает новую информацию (задаёт вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространённые предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказы по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнение, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядной опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, конструировании;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования;
- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению.

**Целевые ориентиры освоения детьми старшего дошкольного возраста с ТНР образовательных областей** описаны в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Целевой раздел, пункт 1.2.).

### **1.2.1 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга образовательного процесса**

**Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга образовательного процесса** описаны в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Целевой раздел, пункт 1.2.1.). В качестве инструмента проведения мониторинга используется разработка Ю.А. Афонькиной «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей».

Карты оценки уровня эффективности педагогических воздействий по образовательным областям представлены в Приложении 1.

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Формируемая часть Программы представлена авторскими программами, направленными на разностороннее развитие детей.

#### **Авторская программа по формированию экономического мышления детей «Гном - Эконом» (5-8 лет)**

Цель программы – создать условия для вхождения детьми 5-8 лет в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

#### **Авторская программа по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного возраста «В королевстве шахмат» (5-7(8) лет)**

Цель программы - создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- формирование безопасных основ поведения в социуме;
- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;



- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».

### **Планируемые результаты освоения программ**

#### **Авторская программа по формированию экономического мышления детей (5-7(8) лет) «Гном - Эконом»**

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков.

В ходе реализации задач экономического воспитания предполагается, что дети приобретут:

- необходимый минимум экономических знаний (о рациональном использовании времени, о трудовой деятельности, о деньгах, как эквиваленте результата человеческого труда и др.);
- экономические умения и навыки (умение соизмерять уровень удовлетворения своих потребностей с материальными возможностями; умение организовывать свою работу с наименьшими затратами времени, сил и средств; проявлять бережливость в повседневной практической деятельности; умение правильно употреблять в речи экономические понятия и др.);
- экономически значимые качества (бережливость, трудолюбие, аккуратность)

#### **Авторская программа по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного возраста «В королевстве шахмат» (5-7(8) лет)**

Планируемые результаты освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования:

- приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное);
- владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.

Мониторинг эффективности педагогических воздействий, части формируемой участниками образовательных отношений представлен в авторских программах.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения подробно указано в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.2.3.1).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, также, как и на предыдущих, по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на третьей ступени обучения подробно указано в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.2.3.2.).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения подробно указано в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.2.3.3.).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения подробно указано в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.2.3.4.).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения подробно указано в АООП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.2.3.5.).

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается использованием вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общение, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста – ряд видов деятельности является специфичными, таких как игровая, включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в процессе НОД и совместной образовательной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Совместная деятельность отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Формы и методы организации детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Игры-упражнения, дидактические, игры с природными материалами, с дидактическими игрушками, ролевые игры, музыкально-дидактические, театрализованные, игры с игрушками, режиссерские игры, сюжетно-ролевые, сюжетно-дидактические игры, театрализованные игры, игры-драматизации, игры с правилами, подвижные, игры-

		импровизации, строительно-конструктивные игры.
	Коммуникативная	Наблюдения, прогулки, экскурсии, рассматривание, проигрывание ситуаций, практические упражнения, чтение литературы, заучивание, беседы, слушание, просмотр видео материалов, слушание аудиоматериалов, образовательные ситуации, трудовые поручения, развлечения, праздники, тематические дни, моделирование ситуаций, проектная деятельность
	Элементарная трудовая	Виды труда: самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд. Формы: поручения, дежурство, коллективный труд. Мастерская, проектная деятельность, акции.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Конструирование	Игры: конструктивные игры, музыкально-дидактические, дидактические, специальные игровые ситуации, театрализованные, настольно-печатные, сюжетно-дидактические, развивающие игры с использованием ТСО, Наблюдения, экскурсии, прогулки, беседы, рассматривание, чтение литературных произведений, заучивание, упражнения, экспериментирование, комментированное рисование, продуктивные виды деятельности, занятия, имитации, создание речевых продуктов, проектная деятельность, использование речевых и имитационных средств, конструирование по схемам, моделям, фотографиям, по заданным взрослыми и детьми, условиям, коллекционирование
Речевое развитие	Речевая деятельность Работа с литературными произведениями Работа с произведениями искусства	Слушание и заучивание литературных произведений, образовательные ситуации в процессе совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, беседы, речевые и дидактические игры, ситуативный разговор, рассказ, творческое рассказывание, рассматривание иллюстраций, картин художников, пересказ, игры-этюды, организация книжных выставок, предметно-игровые ситуации, театрализованные игры, настольно-печатные игры, изготовление книжек-самоделок, альбомов, экскурсии, создание различных видов текстов, творческое рассказывание, коллективный рассказ-рисование
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная Музыкальная	Занятия изобразительной деятельностью, музыкальные занятия, творческая мастерская, проектная деятельность, рассматривание образцов искусства, музыкальная гостиная, викторины, слушание, исполнительство,

		развлечения, праздники, дидактические игры, настольно-печатные игры, игровые упражнения и ситуации, самостоятельная творческая продуктивная деятельность, создание тематических альбомов, иллюстрирование, выставки, игры с музыкальными игрушками, двигательные образные импровизации, музыкально-ритмические упражнения, игры и упражнения с музыкальными инструментами, музыкальное сопровождение игровой деятельности и театрализации
Физическое развитие	Двигательная	Занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, физкультминутки, прогулки, спортивные развлечения, досуги, праздники, лечебная физкультура, самомассаж и закаливание, релаксационные упражнения с элементами логоритмики, гигиенические процедуры, индивидуальная работа по развитию основных видов движений, самостоятельная двигательная деятельность, педагогические ситуации, использование произведений художественной литературы, игры-драматизации, игры-имитации, игры-импровизации, беседы

Использование методического комплекса «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук (далее МК), который создан как инструмент освоения технологии общей теории сильного мышления - теории решения изобретательских задач - развития творческого воображения ОТСМ – ТРИЗ – РТВ, направлено на формирование у дошкольников интеллектуально – творческой и познавательной деятельности.

Цель работы МК: освоение детьми способов интеллектуально – творческой и познавательной деятельности.

Задачи:

- развитие потребности познания окружающего мира, познавательной активности, познавательной деятельности, любознательности;
- развитие воображения и фантазии;
- развитие качеств творческого мышления старших дошкольников, таких как: гибкость, беглость, точность, оригинальность.

МК включает в себя:

- технологические карты реализации методов ОТСМ – ТРИЗ – РТВ;
- универсальное наглядное пособие для детей «Я познаю мир» (шесть зон, объединенных в единую сюжетную линию);

Методы ОТСМ – ТРИЗ – РТВ, используемые в образовательном процессе группы, представлены в таблице.

Метод	Цель метода
Функция	Учить определять, для чего предназначен объект, способствовать развитию мышления.
Рукотворность и природность объектов	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу классификации объектов материального мира и сужения поля поиска с помощью отсеечения несущественных признаков.

Составление рассказов по сюжетной картине.	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказа по сюжетной картине. Создать условия для усвоения обобщенной модели составления рассказов по сюжетной картине.
Составление рассказов по серии картинок.	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказов по серии картинок и созданию последовательного рассказа по ним. Создать условия для усвоения обобщенной модели составления рассказов по серии картин.
Составление рассказов по портрету.	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказа по портрету. Создать условия для усвоения обобщенной модели составления творческих рассказов по портрету.
Составление рассказов по пейзажу.	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления рассказа по пейзажу. Создать условия для усвоения обобщенной модели составления творческих рассказов по пейзажу.
Составление загадок	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу составления загадок. Создать условия для усвоения обобщенной модели составления загадок.
Наблюдение	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу наблюдения. Научить детей понимать, как и для чего проводятся наблюдения. Создать условия для усвоения обобщенной модели процесса наблюдения.
Системный оператор	Способствовать формированию у детей основ системного мышления. Умение достраивать информацию и элементарно прогнозировать развитие систем. Создать условия для усвоения обобщенной модели систематизации объектов.
Круги Луллия	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу комбинирования информации. Создать условия для усвоения обобщенной модели комбинаторики.
ММЧ	Способствовать формированию у детей основ естественнонаучного описания мира. Формирование умений анализировать вещества и объяснять элементарные физические процессы. Создать условия для усвоения обобщенной модели веществ и явлений.
Проект	Способствовать формированию у детей основ исследовательской деятельности. Создать условия для усвоения обобщенной модели организации собственного исследовательского проекта.
Заучивания стихов	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу заучиванию.
Пересказ текста	Способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу пересказа текста. Создать условия для усвоения обобщенной модели пересказа.

### **Технология проектно-исследовательской деятельности**

Метод проекта – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Проект - это форма организации совместной деятельности (сотрудничества и сотворчества) педагога и ребенка, направленная на реализацию значимой для ребенка

проблемы на основе общего интереса, соучастия в творческой деятельности, завершающаяся реальным, практическим результатом.

Используемые в практике разные виды проектов:

- исследовательские: дети экспериментируют, проводят опыты, обсуждают полученные результаты, делают выводы, оформляют результаты исследований в виде моделей нового продукта, газет, репортажей;
- творческие: деятельность детей намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата, который может быть оформлен как сценарий видеofilmа, драматизация, программа праздника, детский дизайн и др.;
- информатико-практико-ориентированные: дети собирают информацию, обсуждают ее и реализуют, ориентируясь на социальные интересы; результаты оформляются в виде стендов, газет, витражей и др.

Работа над проектами ведется как в организованной совместной деятельности взрослых и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

Основные виды совместной деятельности детей и взрослых в процессе реализации проектной деятельности: сбор копилки, создание коллекций, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, проблемная ситуация, обсуждение, чтение, игра (сюжетно-ролевая, дидактическая, творческая, драматизация), продуктивная деятельность, экскурсии, выставки и т.п.

С детьми старшего дошкольного возраста детские проекты реализуются, когда проблему озвучивает ребенок (дети), исходя из своих интересов. Педагог при этом выполняет роль направляющего, координатора, помогая детям освоить обобщенную модель, или алгоритм выполнения проекта. Презентацию проектов полностью проводят дети.

Проект реализуется как в рамках непосредственно образовательной деятельности, так и в режимных моментах. Особенностью планирования является то, что содержание воспитательно-образовательного процесса в течение дня дополняется содержанием проектной деятельности с учетом всех видов воспитательной и образовательной деятельности.

В образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги, а также активно вовлекаются родители (законные представители). Проект имеет четкую структуру (алгоритм).

### **Информационно – коммуникационная технология**

В организации образовательной деятельности группы активно используется компьютер, интерактивная доска, периферическое оборудование, возможности использования интернет-ресурсов. Воспитатели являются проводником ребенка в мир новых технологий.

ИКТ позволяет:

- показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника — игре;
- в доступной форме, ярко, образно, преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста;
- привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими;
- способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов;
- поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей.

В своей работе педагоги используют как самостоятельно созданные продукты, так и заимствованные, и переработанные под конкретные задачи текущего образовательного момента.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

При организации образовательной деятельности педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач, при этом решают поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Особенности организации образовательной деятельности различных направлений указаны в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.4.).

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия с взрослыми.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. До школы культурные практики развиваются на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых



культурных норм. Культурные практики могут протекать в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами, на основе тем, предложенными ими самими. С культурными практиками тесно связана самостоятельная детская деятельность, на которую в течение дня должно быть выделено время.

Вся образовательная деятельность базируется на организации развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа.

<b>Подготовительная к школе группа</b>	
<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по интересам	ежедневно
Игровая терапия «Островок эмоций»	1 раз в 2 недели
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Мини-практикум «Путешествие в страну Гнома Эконома»	1 раз в недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в 2 недели
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

С целью систематизации культурных практик с детьми 6-7 лет разработана система, которая отражает формы образовательной деятельности во вторую половину дня в течение месяца

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I-III неделя				
Игровая терапия «Островок эмоций»  Чтение художественной литературы	«Школа мышления»  Мини-практикум «Путешествие в страну Гнома Эконома»	Досуг «Здоровей-ка»  Шахматный турнир  Совместная игра воспитателя и детей	Проблемные ситуации для совместного педагогом  Творческая мастерская «В гостях у народных мастеров»	Совместная игра воспитателя и детей  Музыкально-театральная и литературная гостиная
II-IV неделя				
Игры – экспериментирования  Совместная игра воспитателя и детей  Шахматный турнир	Интеллектуально-творческий тренинг «Умно не по-детски»  Чтение художественной литературы	Творческая мастерская «Конструируем вместе»  Досуг «Здоровей-ка»	Игровая терапия «Островок эмоций»  Работа в книжном уголке  Мини-практикум «Путешествие в страну Гнома Эконома»	Совместная игра воспитателя и детей  Организация трудовой деятельности детей  Музыкально-театральная и литературная гостиная

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагоги обращают внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагоги создают ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Они регулярно поощряют стремление к самостоятельности, стараются определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживают желание преодолевать трудности и поощряют ребёнка за стремление к

таким действиям, нацеливают на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Условия и способы и приемы поддержки детской инициативы в учреждении описаны в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.5.).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья принимает активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР представлены в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.6.).

Формы взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

№	Направления взаимодействия с семьями	Формы взаимодействия
1.	Аналитическое	Анкетирования с целью конкретизации образовательных запросов родителей, помощь в самоопределении к развитию себя как родителя, тренинги, анализ реальных ситуаций, проектирование образовательного маршрута родителей через показы и обсуждение видеоматериалов, решение проблемных ситуаций, беседы с родителями, анализ детских продуктов творческой деятельности, диагностические игры и др., рефлексия образовательной деятельности.
2.	Коммуникативно-деятельностное	Участие в жизни группы: помощь в подготовке материалов для занятий, проведении мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; создание тематических творческих проектов совместно с детьми (например, проект семейного книгоиздательства); творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей); родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией); общесадовских культурных мероприятий (фестивали, неделя книги, выставки личных коллекций и т. п.). Встречи, викторины, вечера досуга, музыкальные салоны, видеосалоны, совместные детско-родительские проекты поисковой, познавательной и творческой направленности; выставки

		детского и совместного детско-родительского творчества.
3.	Информационное	Сайт детского сада <a href="https://bel-snegirek.ru/">https://bel-snegirek.ru/</a> содержит полную информацию об организации работы в учреждении Информационные стенды в групповом помещении, в общедоступных местах ДОУ. Взаимосвязь с родителями с использование приложения-мессенджера Viber, возможностей интернет почтовых служб. Создание альбомов различной тематики, создание библиотечки для родителей методических и познавательных, индивидуальные консультации с учетом особенностей каждого ребенка
4.	Досуговое	Создание ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей: обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности. Создание условий для реализации творческого потенциала семьи: мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов учреждения; семейных коллекций; осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т.д.); осуществлять семейные исследовательские проекты.

<b>Характеристика семей группы</b>			
Рабочие	Служащие	Безработные/ Декретный отпуск	Предприниматели
11	5	0/1	2
С высшим образованием	Со средне-профессиональным образованием	Со средним общим образованием	Без образования
8	12	0	0
до 25 лет	25-35 лет	35- 45 лет	свыше 45 лет
	3	12	4
<b>Количество в семье детей</b>			
1 ребенок - 3 семьи	2 ребенка – 4 семьи	3 ребенка – 3 семьи	более 3 детей – 0
<b>Состав семьи</b>			
Полная		Неполная	
9		1	
<b>Семьи, находящиеся ТЖС, СОП</b>			
0			

Подробное планирование работы с родителями (законными представителями) представлено в Приложении 2.

Планируемые результаты работы с семьями воспитанников:

- Разработка новых подходов к взаимодействию дошкольной образовательной организации и родителей (законных представителей) как фактор позитивного всестороннего развития ребенка.
- Организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания детей.
- Повышение уровня родительской компетентности в вопросах воспитания и образования детей с ТНР.
- Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

## **2.6. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда**

МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» обеспечено материально-техническими условиями, позволяющими достичь обозначенные Программой цели и выполнить задачи. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) Учреждения отвечает требованиям ФГОС ДО, рассматривается как зона ближайшего развития ребенка и составляет систему условий позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста с ТНР.

Детальная информация по разделу представлена в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.7.).

## **2.7. Характер взаимодействия со взрослыми. Характер взаимодействия с другими детьми**

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, каким он есть, и вера в его способности. Взрослые не подгоняют ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строят общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Они сопереживают ребенку в радости и огорчениях, оказывают поддержку при затруднениях, участвуют в его играх и занятиях. Взрослые стараются избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинства ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку с ТНР чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР. В группе взаимодействие детей и взрослых направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Педагоги создают атмосферу доброжелательности и доверия, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выразить свои желания и удовлетворять потребности.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникации со взрослыми и сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Взрослые создают условия для полноценного речевого развития детей с ТНР. Они помогают устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Взрослые способствуют взаимопониманию между детьми, разрешению конфликтных ситуаций между ними, регулированию речевых действий детей. В ходе взаимодействия с детьми взрослые развивают речь детей. Они исходят из того, что речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Дети учатся сначала со взрослым, а затем самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивать правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе взрослые

стимулируют детей передавать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Взрослые постоянно расширяют круг чтения ребенка, пополняя его произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

С целью развития неречевого и речевого общения ребенка много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и, собственно, речевому общению ребенка. Взрослый играет с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявления интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализуя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У детей формируется представления о взрослых эмоциональных состояниях, делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми как более опытный и компетентный партнер.

В сфере социального и эмоционального развития взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) для участия и содействия в период адаптации.

Овладение речью детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослым) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

## **2.8. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому**

Важным для определения показателей развития целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребёнка формируется отношение к миру, к другим людям, к себе самому.

Взрослые наблюдают за ребенком, стремятся оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Происходит стимулирование детей с ТНР во взаимодействии со взрослыми проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку во всем его многообразии. Для формирования картины мира ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

Полное описание системы формирования отношений ребенка к миру, к людям, к самому себе описано в АОП «МАДОУ Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.9.).

## 2.9. Иные характеристики содержания Программы

Разработка Программы велась на основе комплексно-тематического принципа построения образовательной деятельности, характеристики особенностей развития детей с ТНР.

Программный материал оптимизирован и включается в образовательную деятельность в течение учебного периода.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса реализуется через построение образовательной деятельности на основе единого тематического планирования и разрабатывается с учетом сезонных изменений, традиционных государственных, региональных и муниципальных праздников и событий, конкурсов и т.д.

Цель введения основной темы периода — построение образовательной деятельности, направленной на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям, органично вводить региональные и культурные компоненты. Одной теме уделяется одна и/или две недели. Тема недели отражается в подборе материалов, образующих образовательную среду в группе.

Учебный период (по неделям)	Лексическая тема недели
1 неделя	Времена года. Осень
2 неделя	Деревья и кустарники осенью. Листья
3 неделя	Осенью в саду и огороде. Овощи
4 неделя	Фрукты
5 неделя	Труд взрослых и детей в саду и огороде
6 неделя	Садовые и лесные ягоды
7 неделя	Грибы
8 неделя	Поздняя осень. Осенняя одежда, обувь головные уборы
9 неделя	Дикие животные. Подготовка к зиме
10 неделя	Домашние животные и их детеныши. Их место обитания
11 неделя	Животные севера
12 неделя	Животные жарких стран
13 неделя	Времена года. Зима

14 неделя	Новогодние праздники
15 неделя	Домашние птицы
16 неделя	Зимующие птицы
17 неделя	Инструменты
18 неделя	Профессии
19 неделя	Транспорт
20 неделя	Семья
21 неделя	Наше отечество
22 неделя	Весна. Мамин праздник
23 неделя	Мебель
24 неделя	Посуда
25 неделя	Пресноводные, морские и аквариумные рыбы
26 неделя	Насекомые
27 неделя	Человек
28 неделя	Перелетные птицы
29 неделя	Весна в лесах и садах
30 неделя	День Победы.
31 неделя	На пороге школы. Школьные принадлежности
32 неделя	Лето. Цветы, травы

Календарно-тематическое планирование образовательного процесса в подготовительной к школе группе представлено в Приложении 3

В летний период планируются мероприятия тематическо-событийного характера, художественно-эстетической и спортивно-оздоровительной направленности (Приложение 4).

Работа по коррекционно-развивающему развитию детей подробно охарактеризована в АОП «МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.11.).

### **2.10. Рабочая программа воспитания**

Программа воспитания определяет содержание и организацию воспитательной работы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Детский сад комбинированного вида «Снегирек» г. Белоярский» и является компонентом (обязательной частью) адаптированной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Детский сад комбинированного вида «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.12.).

Календарный план по реализации программы воспитания представлен в Приложении 5

### **2.11. Содержательный раздел. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная часть реализуется в ходе непрерывной образовательной деятельности, совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей по авторским программам.

<b>Направление развития ребенка</b>	<b>Реализуемые программы части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%)</b>
Социально-коммуникативное развитие	Программа по формированию экономического мышления детей «Гном - Эконом» (5-8 лет)
Физическое развитие	Программа по обучению игре в шахматы «В



Наполнение содержательного раздела части, формируемой участниками образовательных отношений полностью отражено в АОП «МАДОУ Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» (Содержательный раздел, пункт 2.13.).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В организации в наличии материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели и выполнить задачи, которые обеспечивают возможность

1. Достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;
2. Выполнения организацией требований:
  - Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к;
  - Пожарной безопасности и электробезопасности;
  - Охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников организации;
3. Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, к объектам инфраструктуры организации.

Группа имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников оборудование:

- Учебно-методический комплекс Программы (в том числе комплект различных развивающих игр);
- Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- Оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- Мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Подробный перечень оборудования и материалов представлен в Паспорте группы.

При реализации Программы предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, технического и мультимедийного сопровождения деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования.

Для реализации задач Программы педагоги имеют возможность использования современных технических средств: копировальной техникой, ламинатором, брошюратором, цифровыми средствами видео и фото съемки, ноутбуком, проектором, интерактивной доской.

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование
1.	Методическое пособие "Занятие с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет". Бойкова С.В. КАРО, СПб, 2021 г
2.	Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий. Арбекова Н.Е. Изд ГНОМ, Москва 2015 г
3.	Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Планирование работы воспитателя в подготовительной к школе группе. Арбекова Н.Е. Изд ГНОМ, Москва 2012 г.
4.	Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет, Е.Н. Краузе, Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023

5.	Добро пожаловать в экологию, О.А.Воронкевич Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
6.	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, А.Я. Ветхина, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
7.	Государственные символы России, Г.В. Вилинбахов ГАММА-ПРЕСС, 2010
8.	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Ограниченная образовательная деятельность. О.С. Ушакова СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2022
9.	Лего-конструирование в детском сад Е.В. Фешина. ТЦ "Сфера", 2019
10.	Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет, Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская, ТЦ "Сфера", 2020
11.	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет, Л.А. Парамонова, Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2014
12.	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) И.А. Лыкова Москва 2019 г., Издательский дом "Цветной мир"
13.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа, Г.С. Швайко, Москва, ВЛАДОС, 2002
14.	Демонстрационный материал Конструирование в детском саду (подготовительная группа) И.А. Лыкова, Москва, 2020 г.
15.	Конструирование в детском саду (подготовительная группа группа) И.А. Лыкова Москва 2015 г., Издательский дом "Цветной мир"

### 3.3. Распорядок и режим дня

Распорядок жизнедеятельности воспитанников, организуемый в МАДОУ, соответствует возрастным особенностям детей, способствует их гармоничному развитию.

При организации режима в МАДОУ продумано сочетание организации бодрствования детей (игровая деятельность, занятия, прогулки и др.), питания и сна, отвечает требованиям норм и правил СанПиН (1.2.3685- 21).

В подготовительной к школе группе продолжительность занятия составляет 30 минут, суммарная образовательная нагрузка в течение дня – 90 минут.

В ходе реализации Программы возможно использование электронных средств обучения (интерактивная доска). Продолжительность времени использования ЭСО на одном занятии составляет 7 минут, в продолжительности дня – не более 20 минут. Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	Возраст детей 6 – 7 лет
Утренний приём. Индивидуальное общение педагога с детьми. Самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.20
	<b>80</b>
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
	<b>10</b>
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 – 8.45
	<b>15</b>
Самостоятельная деятельность.	8.45 – 9.00
	<b>15</b>
Занятия	9.00 – 9.30
	9.40 – 10.10
	10.20 – 10.50
	<b>90</b>

Перерывы между занятиями 10 минут	<b>20</b>
Игровая деятельность взрослого и ребенка. 2 й завтрак	10.50 – 11.00
	<b>10</b>
Мероприятия по организации прогулки. Прогулка. Игровая деятельность. Наблюдения.	11.00 – 12.10
	<b>70</b>
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед	12.10 – 12.30
	<b>20</b>
Подготовка ко сну. Сон.	12. 30 – 15.00
	<b>150</b>
Подъём, закаливающие процедуры.	15.00 – 15.20
	<b>20</b>
Полдник	15.20 – 15.30
	<b>10</b>
Занятия	15.30 – 16.00
	<b>30</b>
Мероприятия по организации прогулки. Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры), в том числе игры средней и высокой подвижности	16.00- 17.50
	<b>110</b>
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность педагога с детьми, в том числе двигательные игры малой подвижности	17.50 – 18.00
	<b>15</b>
Подготовка к ужину. Ужин	18.00 – 18.15
	<b>15</b>
Игровая, самостоятельная деятельность, игры малой подвижности. Реализация ДОП, кружков по интересам.	18.15 – 18.45
	<b>30</b>
Самостоятельная деятельность. Уход детей домой	18.45 – 19.00
	<b>15</b>
<b>Итого</b>	<b>720</b>

Режим дня в теплый период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Возраст детей 6 – 7 лет</b>
Прием, утренний фильтр, осмотр, гигиенические процедуры, зарядка на улице	7.00-8.30
	<b>90</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 8.45
	<b>15</b>
Мероприятия по организации прогулки. Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры), в том числе игры средней и высокой подвижности	8.45-10.45
	<b>120</b>
Возвращение с прогулки, водные процедуры, 2-ой завтрак	10.45 – 11.00
	<b>15</b>
Самостоятельная деятельность, совместная игровая деятельность педагога с детьми, в том числе двигательные игры малой подвижности	11.00-12.00
	<b>60</b>
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
	<b>30</b>
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00

	<b>150</b>
Подъем, водные и закаливающие процедуры. Полдник	15.00 -15.15
	<b>15</b>
Игровая, самостоятельная, досуговая деятельность	15.15-16.30
	<b>75</b>
Мероприятия по организации прогулки. Прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры), в том числе игры средней и высокой подвижности	16.30-18.00
	<b>90</b>
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину. Ужин	18.00 - 18.15
	<b>15</b>
Самостоятельная деятельность, совместная игровая деятельность педагога с детьми, в том числе двигательные игры малой подвижности	18.15-19.00
	<b>45</b>
<b>Итого</b>	<b>720</b>

#### Продолжительность режимных моментов

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования	5.30 ч.
Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день, в первую половину до обеда, во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой)	3.00 ч.
Продолжительность дневного сна	2,5 ч.
Продолжительность суточного сна: 13.00 ч.	
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)	1.5-2.00 ч.
Продолжительность занятий	30 минут
Длительность занятий по физическому развитию	30 мин.
Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня	90 мин
Перерывы между занятиями деятельности: не менее 10 минут	
Продолжительность общественно полезного труда (в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда в природе)	20 минут

#### Гимнастики в режиме дня дошкольников

**Утренняя гимнастика** проводится в группе - педагогом, музыкальном зале-музыкальным руководителем, спортивном зале - инструктором по физическому воспитанию. Структура: 1 часть – вводная, в которой выполняются разнообразные виды ходьбы и бега, 2 часть – средняя, включает в себя комплекс общеразвивающих упражнений с указанием И. п., 3 часть – заключительная.

**Дыхательная гимнастика** проводится 3 раза в день, перед приемом пищи, перед сном, после сна.

**Пальчиковая гимнастика** проводится в утренний отрезок времени, ежедневно с шипованными мячиками, тренажерами «Су-Джок», грецкими орехами и др. природным материалом. Эти упражнения проводятся фронтально.

**Зрительная гимнастика** занимает 3-5 минут и проводится в свободное время от занятий, минимум — 2 раза в день. Упражнения проводятся в игровой форме, с использованием тренажера В.Ф. Базарного, в соответствии с возрастом детей, в определенной последовательности. Может использоваться как физкультурная минутка.

**Артикуляционная гимнастика** проводится индивидуально или с подгруппой детей в первую и во вторую половину дня, ежедневно.

**Гимнастика после сна** проводится ежедневно во второй половине дня в течение 5-7 минут с применением дыхательных упражнений, которые способствуют нормализации деятельности сердечно - сосудистой системы, тренировке навыков правильного дыхания. Проводиться совместно с использованием корригирующих дорожек.

**Гимнастика мозга** направлена на координацию движений мелкой и общей моторики, левого и правого полушария. Проводятся перекрестные движения, выполняются обеими руками сразу. Длительность комплекса составляет 5-7 минут («Запретное движение», упражнения на координацию движения + речь и т.д.).

**Психогимнастика** направлена на снятие мышечного напряжения и эмоционального возбуждения. Способствует развитию творческого потенциала личности, созданию позитивного настроения. При проведении упражнений используется спокойная, медленная музыка. Разученные упражнения периодически повторяются. Длительность составляет 5 минут.

**Виброгимнастика** относится к профилактической физкультуре. Устраняет скопление шлаков и тонизирует, встряхивает организм, идет энергичное кровообращение. Может использоваться как физкультурная минутка вовремя или после напряженной умственной деятельности.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе образовательной деятельности группы лежит комплексно-тематическое планирование, которое учитывает и традиции, сложившиеся в группе и учреждении в целом.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День города, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

#### **Традиции, сложившиеся в группе**

##### **Традиция «Утро радостных встреч»**

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

##### **Праздники**

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, День Матери, Международный женский день;

– праздники, согласно матрицы воспитательных событий.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурные традиции организации жизни группы:

- организовывать прогулки, экскурсии за пределами территории детского сада;
- создавать условия для интересного и приятного общения с младшими детьми в детском саду;
- организовывать показы кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

**Традиции-ритуалы:**

**«Общегрупповой ритуал утреннего приветствия»**

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (с опорой на игру, стихотворение), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. В ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

**«Круг хороших воспоминаний»**

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит несколько слов о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

**«День рождения»**

В группе сложился свой сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает элементы костюма — корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (специально сшитая накидка на стул). Традиционно исполняется хороводная игра «Каравай»; проговаривание пожеланий имениннику каждым ребёнком. Решение о дарении подарков принимается с учетом мнения родителей, дети дарят нарисованные или сделанные своими руками подарки.

**Стиль жизни группы**

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- все взрослые, работающие на группе считаются с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- взрослые уважают предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка,

отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

### **Правила жизни группы**

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. В подготовительной группе все важные правила приняты детьми. Дети осознают, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки следуют всегда и по отношению ко всем детям меры.

В группе заложены и формируются традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов очень немногочисленна и касается основных принципов совместной жизни: личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей; уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки); нельзя причинять боль другим живым существам; нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

При создании РППС группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход.

РППС создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей.

В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды меняются, обновляются и пополняются. Как следствие, среда становится не только развивающей, но и развивающейся.

В группе РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

Пространство группы организовано в виде «зон активности»:

- Математического и конструктивного развития;
- Науки;
- Речевой активности;
- Творческой активности;
- Двигательной активности;
- «Мы живем в России»;
- Игровой активности.

Каждая зона активности решает задачи нескольких модулей одной или нескольких образовательных областей и имеет свое наполнение (Приложение 6).

Данный способ организации жизненного пространства дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу, сохранять устойчивый интерес к делу благодаря соответствующему наполнению каждой зоны (Приложения 7,8).

### **3.6. Календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» составлена матрица воспитательных событий, реализация которых отражена в календарном плане воспитательной работе.

Матрица воспитательных событий

Месяц	Направления воспитания для детей с ОВЗ					
	Патриотическое (природа, Родина)	Социальное (человек, семья, дружба, сотрудничество)	Трудовое (труд)	Познавательное (знание)	Физическое и оздоровительное (здоровье, безопасность, гигиена)	Этико- эстетическое (культура, красота)
Сентябрь	День Бородинского сражения (ситуативно) (07.09) День Белоярского района (10.09)	День дошкольного работника (27.09)	День нефтяной и газовой промышленности (03.09)	День знаний (01.09)	День туризма (27.09)	День знаний (01.09)
Октябрь	Осенины - 2023	Международный день пожилых людей (01.10) День отца (16.10)	День учителя (05.10)	День ТРИЗа (15.10)	День автомобилиста (29.10)	Международный день музыки (01.10) Осенины - 2023 (неделя музыки)
Ноябрь	День Государственного герба РФ (30.11)	Всемирный день прав ребенка (20.11)	День психолога (22.11) (неделя психологии)	День детских экспериментов «Я – исследователь!»	День народного единства (04.11)	День народного единства (04.11) День матери (27.11)
Декабрь	День неизвестного солдата (03.12) День Героев Отечества (09.12) День образования Ханты-Мансийского округа (10.12)	Международный день инвалидов (03.12)	День волонтера (05.12)	День образования Ханты-Мансийского округа (10.12) «Знаменитые люди нашего края»	День спасателя РФ (27.12)	Международный день художника (08.12) Новый год (31.12)
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (27.01)	День «спасибо» (11.01)	День бережного отношения к результатам труда	День детских изобретений (17.01)	Зимние забавы (Старый Новый год (14.01)	Рождество Святочные гуляния (19.01)



Февраль	День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (02.02) – ситуативно	Всемирный день доброты (12.02)	День защитника Отечества «Профессия папы»	День российской науки (08.02) Международный день родного языка (21.02) (неделя грамотной речи)	День оленевода	День защитника Отечества (23.02)
Март	День воссоединения Крыма с Россией (18.03) - ситуативно	Международный женский день (08.03)	Международный женский день «Профессия мамы» (неделя финансовой грамотности)	Международный день лесов (21.03) Всемирный День водных ресурсов (22.03) Народный праздник сороки (22.03)	Медвежьи игрища	Масленица Всемирный день театра (27.03)
Апрель	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли (12.04)	Светлая Пасха Всемирный день Земли (22.04)	Международный день охраны труда (28.04)	День детской книги (02.04)	День здоровья (07.04) Неделя здоровья	Вороний день День танца (29.04)
Май	День Победы (09.05)	Праздник Весны и Труда (01.05)		День славянской письменности и культуры (24.05) День трясогузки	День детских общественных организаций России (19.05)	День детских общественных организаций России (19.05)
Июнь	День России (12.06) День памяти и скорби (22.06)	Международный день защиты детей (01.06)	День эколога (05.06)	День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка (06.06)	День медицинского работника (19.06)	День русской березки (Троица 23.06)
Июль	День Военно-морского флота (30.07)	День семьи, любви и верности (08.07)	День российской почты (10.07)	Международный день шахмат (20.07)	День рыбака (10.07)	День семьи, любви и верности (08.07)
Август	День Государственного флага РФ (22.08)	Праздник хлеба (01.08) День коренных	День строителя (2ое воскресенье)	День светофора (05.08)	День физкультурника (2ая суббота)	День российского кино (27.08)

	День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (23.08)	народов мира (09.08)				
--	---	----------------------	--	--	--	--

### **3.7. Организационный раздел. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. Авторская программа по формированию экономического мышления детей «Гном - Эконом» (5-8 лет):
  - Стахович Л.В. Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». – 2-е изд.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020.
  - Стахович Л.В. Читаем обсуждаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». – 2-е изд.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020.
  - Стахович Л.В. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». – 2-е изд.-М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020.
2. Авторская программа по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного возраста «В королевстве шахмат»:
  - А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скразинский. Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников. – Русская шахматная школа. Линка-Пресс, Москва, 2017.
  - А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скразинский. Раздаточные материалы. Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников. – Русская шахматная школа. Линка-Пресс, Москва, 2017.
  - А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скразинский. Методические рекомендации к программе «Феникс». Шахматы для дошкольников. – Русская шахматная школа. Линка-Пресс, Москва, 2017.
  - И.Сухин. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М. ПОМАТУР. 2000г.
  - И. Сухин. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. 2000 г.
  - Интернет-ресурсы Обучение шахматам онлайн <http://chessdeti.ru/articles/obuchenie-shahmatam.htm>
  - Шахматы с Жориком <https://chessmatenok.ru/obuchenie-shahmatam-detej/>
  - Каталог электронных книг <http://levico.ru/obuchenie-shahmatam-dlya-nachinayushhix-skachat/>
  - Шахматные программы <http://chess-boom.online/bystryi-mat-v-shahmatah/>

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Для реализации программ, представленных в части, формируемой участниками образовательных отношений, в МАДОУ «Детский сад «Снегирек» г. Белоярский» в полной мере используется оснащение предметно-развивающей среды, включающее средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста; мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В пространстве группы осуществляется зонирование, которое решает задачи нескольких модулей одной или нескольких образовательных областей, в том числе и задач парциальных программ.

<b>№</b>	<b>Название парциальной программы</b>	<b>Зона активности</b>	<b>Минимальные требования к наполнению зон активности</b>
1.	Авторская программа по формированию экономического мышления детей «Гном - Эконом» (5-8 лет)	Игровой активности Науки Творческой активности	Наборы ИДЕ Дидактические игры Наглядные пособия Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Супермаркет», «Банк»
2.	Авторская программа по обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного возраста «В королевстве шахмат»	Двигательной активности	Дидактические игры Раздаточный материал Наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии) Настольные шахматы Шахматные часы Обучающие видеоуроки по шахматам

## **Примерный перечень игр и игровых упражнений**

### **Логопедическая работа**

#### **Подготовительный этап**

Игры и игровые упражнения на формирование слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений:

«Времена года», «Где такие?», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожках», «Ищи и находи», «Какого цвета нет?», «Картина», «Картинка», «Колокол-колокольчик», «Кто внимательный», «Кто где стоит», «Кто за кем пришел», «Лото», «Мастерская форм», «Найди и назови», «Найди клад», «О чем говорит улица?», «Обед для матрешек», «Позвони на том же месте», «Поймай меня», «Положи верно», «Построй ворота», «Прятки с игрушками», «Расставь по местам», «Собери букет», «Спрячь игрушку», «Телефон», «У кого такое?», «Угадайка», «Цвет и форма», «Цветик-семицветик», «Цветные дома», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что досталось тебе, дружок?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?», «Что нарисовано?», «Чья это конура?» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование общей, ручной и артикуляторной моторики: «Бочонок с водой», «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Колокол», «Кот», «Кошки-мышки», «Кулак — кольцо», «Куручка — петушок», «Ладони на столе», «Лакомка», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пожарники», «Птичка летит», «Птички», «Пчела», «Пять человечков», «Серсо», «Скакалка», «Солнечные лучи», «Спичечные коробки», «Топ-хлоп», «Флажок», «Часы», «Человечек» и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Игры и игровые упражнения на формирование мыслительных операций: «Заборчик», «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Назови, какие бывают...», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть нарисовано» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Композитор», «Музыканты», «Ритмические загадки», «Ритмический диктант», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

Игры и игровые упражнения на формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия: «Волшебная страна», «Дразнилки», «Не ошибись», «Повтори, как я», «Телефон», «Эхо» и др.

#### **Основной этап**

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», Логопедические кубики, «Любопытная Варвара», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «С чем корзинка?», «Скажи

наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерева», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций: «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя» «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.

Игры и игровые упражнения для обучения грамоте: «В гостях у бабушки Азбуки», «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов?», «Куда спешат звери», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Новоселы», «Отгадай слово», «Прошлогодний снег», «Слово рассыпалось», «Слоговой аукцион», «Угадайка», «Умные клеточки -2», «Умные клеточки — 3», «Учитель—ученик», «Чей улов больше?», «Шифровальщики», «Школа» и др.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Игра**

Сюжетно-ролевые игры «Семья»: «Большая уборка дома», «Выходной день в семье», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка семьи на дачу», «Семья отправляется на корабле в путешествие», «Семья посещает дельфинарий», «Семья посещает магазин и игровой центр» и др.

«Транспортные средства»: «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Скорая помощь на дежурстве», «Строительство новой станции метро и открытие новой станции», «Экскурсионный автобус» и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем костюмы и маски к новогоднему празднику», «Рабочий день продавцов и кассиров в супермаркете», «Спортивный магазин», «Центр моды», «Центр продажи игрушек и школьных принадлежностей» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Салон модных причесок», «Прически к празднику» и др.

«Будь здоров!»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу» и др.

«Школа»: «В магазин за школьными принадлежностями», «В школьной библиотеке», «Кукольный театр в гостях у школьников», «На уроке физкультуры», «На школьной спортивной площадке», «Обед в школьной столовой», «Урок — перемена», «Урок веселого счета», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

«Почта»: «Пишем и отправляем письма с пожеланиями Деду Морозу в Великий Устюг», «Покупаем и отправляем поздравительную открытку другу», «Почтовый вагон» и др. «Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра): «Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар» и др.

Космос»: «Космодром и космические станции», «На межпланетном корабле», «Путешествие на Луну», «Путешествие на Марс», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Центр подготовки космонавтов» и др.

«Строители и инженеры»: «Автозавод», «Конструкторское бюро», «Строительство нового дома» и др.

«Театр»: «В музыкальной студии», «Драматический театр», «На концерте юмористов», «Театр моды» и др.

«Мы творим»: «В школе искусств», «Мастерская дизайнеров», «Открытие художественного салона», «Подготовка телевизионных передач в телецентре» и др.

Театрализованные игры

Игры и упражнения на развитие воображаемых движений (пантомимы и игры-пантомимы): «Альпинисты поднимаются в горы», «Ветер, ветер», «Космические гости», «Куклы», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Игры и упражнения на формирование представлений об эмоциях: «Дождик», «Имя шепчут волны», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Настольно-печатные и словесные игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Библия для малышей», «Буквы-цифры», «Волшебник», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Исправь ошибку», «Ласково — не ласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Наша столица (пазлы)», «Отгадайка», пазлы: «Буратино», «Белоснежка», «BMW», «Емеля», «Король Лев», «Малыш и Карлсон», «Сказки» и др.,

«Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Русские узоры», «Соседи по планете», «Страна эмоций» (игры из ковровина), «Строители», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Цивилизация — викинги!», «Что кому?», «Экскурсия», «Это я, это я, это все мои друзья», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Технические приборы» и т. п.

Театрализованные игры: «Айболит», «Два жадных медвежонка», «Живая шляпа», «Маша и медведь», «Неосторожный ежик», «Петушок и бобовое зернышко», «Путаница», «Три медведя», «Три поросенка», «Утренние лучи» и др. Игры-пантомимы, этюды: «Космические гости», «Куклы», «Мы художники», «Пламя», «Разное настроение», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Автозавод», «В магазине игрушек и школьных принадлежностей», «В супермаркете», «В школьной библиотеке», «В центре подготовки космонавтов», «День города», «На стройке», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Парад», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Строительство новой станции метро и ее открытие», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Театр современной моды», «Театр старинной моды», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

**Безопасное поведение в быту, социуме, природе**

Дидактические игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Волшебные стрелки», «Вопрос — ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», домино с

изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное — не дорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в природе; 2) во дворе и на улице, 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно — неправильно», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвета светофора», «Что кому?», «Я — спасатель» и др.

Сюжетно-ролевые игры: «Семья»: «Дети играют на площадке у дома», «Дети с родителями посещают парк», «Семья отдыхает на даче», «Семья отдыхает на природе: опасные ситуации» и др.

«Школа»: «В библиотеке: читаем книги о безопасности», «Урок — перемена», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра): «Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Кто быстрее», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар и тушит пожар», «Пожарные команды на выезде», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре» и др.

Азбука железнодорожного движения: «Мы в поезде», «Куда ведет железная дорога», «Что нам скажет железнодорожный светофор?» и др.

«Лесники»: «Лесник вышел на работу», «Лесник спасает зверей, попавших в беду», «Пожарные тушат лесной пожар» и др.

«Библиотека»: Выбираем книги по безопасности. Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожной безопасности», «Вызов пожарных», «День города», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Знаки у железнодорожного переезда», «Идем по улице», «Магазин пожарного оборудования», «На стройке», «Пешеходы и автомобили на улице», «Поездка на поезде: «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Слушай, понимай и задание выполняй!», «Смотри, понимай и задание выполняй!» и др.

Театрализованные игры: по стихотворению С. Маршака «Багаж», по сказке С. Козлова «Доверчивый ежик» и др.

## **Труд**

Обучающие игровые ситуации: «Большая уборка в кукольном уголке», «Вытираем пыль с мебели, игрушек, строительного материала», «Дежурные по столовой», «Делаем звезды», «Дидактическая черепаха», «Затачиваем карандаши», «Книжки тоже хотят быть аккуратными (подклейка обложек и т.п.)», «Мастерская кукольной одежды», «Моем пластмассовые игрушки», «Поливаем из лейки цветы», «Посыпаем дорожки песком», «Сажаем и выращиваем лук, морковь, репку в огороде на подоконнике», «Сервируем стол», «Учимся застегивать, завязывать (упражнения с рамками по типу рамок М. Монтессори)», «Чистим ковер игрушечным пылесосом в кукольном уголке» и др.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Конструирование**

Игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Адмиралтейство», «Мебель для нового дома», «Многоэтажный гараж для автомобилей», «Построим старинную башню», «Строим город будущего», «Строим пешеходный и автомобильный мост», «Строим супермаркет» и др.

Игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления: «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Геометрический конструктор (большой)», «Геометрический конструктор (малый)», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Дострой то, чего не хватает у здания», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика»,



«Кростики» (комплект игр с счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Логическая мозаика», «Логические блоки Дьенеша», «Монгольская игра», «Пентамино», «Посмотри и переставь, как на рисунке или фотографии», «Сложи картинку», «Собери целое», «Счетные палочки Кюизенера», «Ганграм», «Уникуб» «Что изменилось?» и др.

### **Развитие представлений о себе и об окружающем мире**

Настольно-печатные и словесные игры: «Ассоциация» (лото), «Взрослые и дети (животные)», «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «Времена года», «Дополни предложение», «Живое — неживое», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Запомни схему», «Зоологическое лото», «Исправь ошибку», «Кто где живет в воде», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди различия», «Подбери узор», «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Соседи по планете», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Фруктовая мозаика», различные лото на темы «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» и т. п.

Театрализованные игры: «Девочка-Снегурочка», «Живая шляпа», «Зимовье зверей», «Лиса и журавль», «Осенняя сказка», «Путаница», «Старик-годовик», «Утренние лучи» и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Земля в разные времена года», «Космические гости», «Мы художники», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождиком», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Разное настроение», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка на поезде: путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Строим космический корабль и отправляемся в космос» и др.

### **Элементарные математические представления**

Дидактические игры: «Блоки Дьенеша», «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебные замки», геометрический конструктор (большой), геометрический конструктор (малый), «Геометрическое домино», «Давайте вместе поиграем», «Дома разной высоты», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр со счетными палочками), кубики «Хамелеон», «Математический планшет», «Палочки Кюизенера», «Радужное лукошко», «Сосчитайка», «Счетное домино», «Счетовозик», «Ганграм», «Уникуб», «Устный счет», «Часики», «Часть — целое» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожного движения», «Аптека», «Веселый зоосад», «Магазин овощей и фруктов», «Магазин сувениров», «Магазин школьных принадлежностей», «Почта» и др.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит?», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», Логопедические кубики, «Любопытная Варвара», «Мастера — умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один — много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги

Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Скажи, сколько?», «Слова-близнецы», «Слова родственники», «Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «С чем корзинка?», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Изобразительное творчество**

Игры и игровые упражнения на занятиях рисованием: «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький флажок», «Нарисуем высокий и низкий дом», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

Игры и игровые упражнения на занятиях лепкой: «Добавь детали», «На что это похоже?», «Угадайка», «Чем отличаются?», «Что из этой колбаски можно сделать?», «Что изменилось?», «Что сделать из этого куска пластилина?» и др.;

Игры и игровые упражнения на занятиях аппликацией: «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор», «Что можно сделать из этих деталей?» и др. Музыка Музыкально-дидактические, музыкально-ритмические и подвижные игры: «А мы просо сеяли, сеяли», «Встречайте гостей», «Где живет колокольчик?», «Как на тоненький ледок», «Кати-лови (мяч)», «Мишка в гости пришел», «Мы — деревянные солдатики», «Мы в снежки играем смело», «Найди игрушку», «Падают листья», «Сапожки скачут по дорожке», «Угадай, на чем играю», «Угадай, откуда звук», «Упражнения с флажками», «Ходит котик по горенке», подвижные игры на ориентировку в пространстве и др.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Физическая культура**

Игры и игровые упражнения с незначительной, умеренной и тонизирующей нагрузкой  
Упражнения в построении и перестроении: «Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Трамвай», «Хомячки» и др.

Упражнения в ходьбе: – в колонне по одному, по два, четверками, по кругу, в шеренге с различными движениями руками; – обычным, гимнастическим, скрестным шагом, с выпадами, в приседе, спиной вперед; – приставными шагами вперед-назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии: – ходьба по гимнастической скамейке на носках, боком приставными шагами, удерживая мешочек с песком на спине, приседая на одной ноге, перебрасывая мяч с руки на руку, подбрасывая и отбивая мяч о землю, о скамью; – ходьба по узкой рейке на носках; – пробежать по скамье, взбежать на наклонную доску и сбежать с нее; – балансировка на сенсорном (набивном) мяче, гимнастическом мяче, на мяче-медицинболе; – ходьба с куба на куб (с цилиндра на цилиндр) разной высоты. Упражнения в беге: – бег противходом («змейкой») между предметами, с препятствиями, со сменой направления, направляющего; бег непрерывно, наперегонки, по пересеченной местности и др.; – бег со стартом из разных исходных положений; – игры «Обручи», «Повязанный».

Упражнения в прыжках и подпрыгивании: – подпрыгивание на месте с поворотом кругом, скрещивая и смещая ноги, сериями по 30–40 прыжков;

– прыжки через скамью, с опорой на скамью со сменой ног;

– сочетание прыжков с другими видами движений;

– игры «Бегущая скакалка», «Спрыгни в кружок» «Чей красивее прыжок?».

Упражнения в лазаньи, ползании, перелезании, подлезании:

– ползание на четвереньках по полу, по скамье, по наклонной доске, по мягкой поверхности; ползание на четвереньках с высокой скоростью;

- ползание между предметами; подтягивание по скамье, на животе, на спине;
- проползание под рейками (высота 30 см) на животе (по-пластунски);
- перелезание через скамью, рейки, палки, шнуры с опорой и без опоры;
- лазанье по гимнастической стенке прямо и по диагонали, перешагивая с пролета на пролет,
- спускаясь на руках; лазанье по канату на доступную высоту с переходом на гимнастическую стенку;
- сочетание ползания с перешагиванием и другими движениями;
- игры «Мыши в кладовой», «Разведчики».

Упражнения на метание, бросание, ловлю и передачу предметов, мяча:

- бросание мяча вверх, о землю, о скамью и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз), одной рукой (не менее десяти раз);
- бросание мяча в баскетбольную корзину, через шнур, вдаль, в движущуюся цель;
- игры «Из группы в группу», «Кольцо на палочке», «Лови, бросай, упасть не давай», «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мячи разные несем», «Сбить городок».

Упражнения на развитие координации движений в крупных мышечных группах: «Запрещенное движение», «Петушок», «Ухо — нос», «Четыре стихии» и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений:

- поочередное касание большим пальцем правой руки ко второму, третьему, четвертому и пятому пальцам в обычном и максимальном темпе;
- то же пальцами левой руки;
- то же упражнение, выполняемое одновременно пальцами обеих рук в обычном и максимально быстром темпе;
- пальцы правой (левой) руки по очереди «здороваются» с пальцами левой (правой) руки (похлопывая подушечками пальцев, начиная с большого);
- максимально развести пальцы правой (левой) руки, удерживать в течение 2–3 с;
- поочередно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с большого;
- сжимать пальцы правой (левой) руки в кулак и поочередно выпрямлять их, начиная с большого; – то же, начиная с мизинца;
- скатывать пальцами правой (левой) руки лист папиросной бумаги в компактный шарик без помощи другой рукой и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений:

- укладывать спички в коробок обеими руками одновременно (большим и указательным пальцами обеих рук брать лежащие на столе спички и складывать их в спичечный коробок);
- одновременно менять положение кистей рук (одна сжимается в кулак, другая разжимается, пальцы выпрямляются);
- одновременно рисовать в воздухе указательными пальцами вытянутых вперед рук одинаковые круги любого размера (пальцем правой руки — по часовой стрелке, пальцем левой — против часовой стрелки);
- отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно в такт, ударяя по столу указательным пальцем левой (правой) руки;
- отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно с этим вытянутым вперед указательным пальцем левой (правой) руки описывая в воздухе небольшой кружок.

Упражнения на формирование сводов стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата: «Барабан», «Ловкие ноги», «Кач-кач», «Сидя по-турецки» и др.

### **Представления о здоровом образе жизни и гигиене**

Обучающие игры и проблемные ситуации: «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для рук (с использованием элементарных мудр)», «Гимнастика для стоп», «Гимнастика для шеи и

плеч», «Если на улице температура ниже нуля градусов...», «Задуй свечу», «Как я буду закаляться...», «Когда нельзя наступать в лужи, даже если это очень интересно...», «Обувь для дождливой, теплой сухой и морозной (снежной) погоды», «Одежда для мальчиков и для девочек», «Плаваем в шариковом бассейне», «Помоги другу», «Рассмотрим под лупу наши ногти», «Снежинки», «Уши мыть или не мыть... (правила ухода за ушами)», «Чтобы волосы были здоровыми», босохождение по ребристой доске, коврику «Гофр» и другим сенсорным коврикам и дорожкам с различными наполнителями, занятия с игровой таблицей для проверки зрения, упражнения на дыхание «Загони мяч в ворота».

Сюжетно-ролевые игры: «Азбука здоровья и гигиены»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу», «Посещение бассейна и фитнес-зала» и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем спортивную одежду в спортивном магазине», «В мастерского сапожника» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Прически для мальчиков и девочек» и др. (См. перечень сюжетно-ролевых игр в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» раздел «Игра»).

Театрализованные игры: «Айболит», «Как зайка ходил к главному врачу...», «Незнайка в фитнес-зале», «Сказочный доктор» и др.

### **Примерный перечень детского литературного материала**

Малые фольклорные формы: «Ай, чу-чу», «Валенки», «Конь ретивый», «Кошка и курочка», «Ласковые песенки» (азерб.), «Мыши», «Начинается считалка», «Ой ты, зоренька-заря», «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Петушок», «Солнышко-ведрышко!», «У Иванова двора», пословицы и поговорки (о родине, о дружбе, об умении и трудолюбии, о лени и нерадивости, о природе), скороговорки («На дворе трава», «От топота копыт», «Проворонила») и др.

Русские народные сказки: «Бобовое зернышко» (обр. А. Толстого), «Василиса Прекрасная», «Волк и коза» (из сб. А. Афанасьева), «Ворона и рак» (из сб. А. Афанасьева), «Гуси-лебеди» (обр. А. Толстого), «Журавль и цапля» (из сб. А. Афанасьева), «Заяц-хвастун» (обр. О. Капицы), «Заяц-хваста» (обр. А. Толстого), «Кашка из топора» (из сб. А. Афанасьева); «Кот и лиса» (обр. А. Толстого), «Кочеток и курочка» (обр. А. Толстого), «Лиса и волк» (обр. А. Толстого), «Лиса и дрозд» (обр. А. Толстого), «Лиса и журавль» (обр. А. Толстого), «Лиса и заяц» (обр. А. Толстого), «Лиса и кувшин» (обр. К. Ушинского), «Лиса и тетерев» (обр. А. Толстого), «Лягушка-путешественница» (В. Гаршин), «Мальчик с пальчик» (Ш. Перро), «Морозко» (обр. А. Толстого), «Мужик и медведь» (обр. А. Толстого), «Петушок — золотой гребешок» (из сб. А. Афанасьева), «По щучьему веленью» (обр. А. Толстого), «Пузырь, соломинка и лапоть» (из сб. А. Афанасьева), «Серебряное копытце» (П. Бажов), «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А. Толстого), «Умница и ленивица», «У страха глаза велики», «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова) и др.

Сказки народов мира: «Айюга» (нанайск.), «Волк-ябедник» (афганск.), «Вот он, вор!» (амер.), «Жадность» (черногорск.), «Золотой гусь» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Колосок» (укр., обр. С. Могилевской), «Кот в сапогах» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Красная Шапочка» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Принцесса на горошине» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен), «Семеро швабов» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Спящая красавица» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Три брата» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Три дочери» (татарск.), «Дюймовочка» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен) и др.

Произведения классической и современной литературы:

Аким Я. «Жадина», «Неумейка».

Александрова З. «Новая столовая», «Снежок».

Артюхова Н. «Большая береза (в сокр.)», «Подружки», «Трусиха».

Басков Г. «Веселые стихи о детях».

Берестов В. «Где право, где лево», «Дракон», «Дружно ударились», «За игрой», «Знакомый», «Искалочка», «О чем поют воробушки», «Приятная весть», «Путешественники», «Стук в окно», «Что ни сутки».

Бианки В. «Музыкант», «Синичкин календарь», «Сова», «Хитрый лис и умная уточка».

Бокова Т., Борисов В. «Пассажир», «Диспетчер», «Проводник», «Стрелочник».

Введенский А. «Песня машиниста».

Владимирский Ю. «Чудаки».

Гайдар А. «Совесть», «Чук и Гек» (в сокр.).

Григорьев О. «Велосипед», «Комары», «Пчела», «Повар».

Даль В. «Девочка Снегурочка», «Старик-годовик».

Драгунский В. «Англичанин Павля», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Тайное становится явным» и др.

Есенин С. «Береза», «Ночь», «Поет зима — аукает».

Житков Б. «Как слон спас хозяина от тигра», «Храбрый утенок» и др.

Жуковский В. «Родного неба милый свет». Зайцев Г. «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра».

Зимица М. «Азбука этикета».

Зотов В. Из книги «Лесная мозаика»: «Белка», «Еж», «Заяц-беляк», «Рябина».

Зощенко М. «Елка».

Иваненко О. «Спокойной ночи», «Сосулька».

Катаев В. «Цветик-семицветик».

Клименко В. «Кто важнее всех на улице?».

Козаков Ю. «Жадный Чик и кот Васька».

Козлов С. «Облака», «В порту», «Катерок» и др.

Коринец Ю. «Как я искал свой день», «Лапки», «Таинственный дом».

Кнушевицка Н. «Веселый Семафор», «Вокзал», «Камера хранения», «Справочное бюро», «У кассы», «Рельсы», «Стрелка» и др.

Коростылёв В. «Королева Зубная щётка».

Крылов И. «Лебедь, щука и рак», «Стрекоза и муравей», «Чиж и голубь».

Кукольник Н. «Жаворонок».

Лунин В. «Знать бы, зачем», «Лисицы лают. Глухомань», «Я однажды видел сам».

Майков А. «Весна».

Маршак С. «Волк и лиса», «Дрозд-богатырь», «Путями — дорогами», «Человек рассеянный», «Разговор лягушек», английские баллады (перевод) и др.

Михайлова Н. «Приди, весна красна!».

Михалков С. «Дядя Степа», «Грипп», «Мой щенок», «Прививки», «Про мимозу», «Тридцать шесть и пять», «Фома», «Чудесные таблетки».

Мошкова Э. «Можно всему-всему научиться», «Мчится поезд...», «Не надо больше ссориться», «Решительное решение», «Сказка про твердый и мягкий знаки».

Некрасов А. «Приключения капитана Врунгеля».

Носов Н. «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» и др.

Осева В. «Все вместе», «Волшебное слово», «На катке», «Почему?», «Синие листья», «Сыновья», «Хорошее».

Остер Г. «Бабушка удава», «Как лечить удава» и др.

Островский С. «Паровоз».

Пантелеев Л. «Ау», «Карусели».

Паустовский К. «Кот-ворюга», «Теплый хлеб».

Пермяк Е. «Для чего руки нужны», «Про нос и язык».

Плещеев А. «Мой садик», «Сельская песня (отрывок)», «Уж тает снег, бегут ручьи».

Потапова Т. «Актер», «Архитектор», «Геолог», «Космонавт», «Ученый», «Музейный работник», «Архитектор и др.

Пришвин М. «Берестяная трубочка», «Ёж», «Журка», «Изобретатель», «Лисичкин хлеб», «Луговка», «Пиковая дама», «Ребята и утята», «Филин» и др.

Пушкин А. «Какая ночь! Мороз трескучий», «Вот север, тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя», «Сказка о рыбаке и рыбке», «У лукоморья дуб зеленый» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Сказка о рыбаке и рыбке».

Сеф Р. «Жить на свете очень туго...», «Кто любит собак...», «Читателю».

Синявский П. «Веселая КВАмпания», «Вкусная азбука», «Штранная иштория».

Сладков Н. «Барсук и медведь», «Всему свое время», «Лиса-плясунья», «Почему год круглый», «Сорока и заяц».

Скребицкий Г. «Всяк по-своему».

Собакин Т. «Два отца» Сутеев В. «Дядя Миша» и др.

Токмакова И. «Живи, елочка!», «Сосны шумят» (отрывки из повести).

Толстой А.К. «Вот уж снег последний в поле тает», «Осень. Осыпается весь наш бедный сад».

Толстой А.Н. «Грибы».

Толстой Л. «Белка и волк», «Булька», «Два товарища», «Как мужик убрал камень», «Котенок», «Старый дед и внучек», «Таня знала буквы...», «Филипок», «Кто прав?», «Лгун», «Осел и лошадь», «Ученый сын», «Отец и сыновья», «Правда всего дороже», «Старый дед и внучек», басни: «Как мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза. Тургенев И. «Воробей». Тютчев Ф. «Весенние воды», «Зима недаром злится», «Как неожиданно и ярко», «Чародейкою Зимою». Ушинский К. «Бишка», «Ветер и солнце», «Два плуга», «Еж и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Любопытство», «Медведь и бревно», «Сила не право», «Спор деревьев», «Наше отечество (отрывок)» и др.

Фет А. «Ласточки пропали», «Чудная картина».

Хармс Д. «Веселый старичок», «Игра», «Очень-очень вкусный пирог», «Удивительная кошка», «Что это было?».

Хесин В. «Он гудит, труба дымит».

Чарушин Е. «Медвежонок» и др.

Чуковский К. «Доктор Айболит. Путешествие в страну обезьян» (по ГьюЛофтингу), «Краденое солнце», «Путаница», «Радость».

Цыферов Г. «Прятки» (из кн. «Про цыпленка, солнце и медвежонок»). Шалаева Г. «А поезд к станции подходит...», «Как вести себя в поезде», «Не бери в дорогу лишних вещей!» и др.

Шварц Е. «Как Маруся начала учиться (отрывок из повести «Первоклассница»).

Усачев Э. «Академик Иванов», «Жужжащие стихи», «Леталка», Шкатулка», «Эх!».

Энтин Ю. «Было дело...», «Зачем мальчикам карманы», «Сладкая песенка».

Яхнин Л. «Ягоды».

### **Примерный перечень иллюстративного материала**

Художественные картины: Авилов М. «Поединок на Куликовом поле»; Айвазовский И. «Море», «Черное море»; Бродский И. «Опавшие листья», «Лес зимой в снегу»; Васнецов В. «Алёнушка», «Три богатыря», «Цветущий луг»; В. Ван Гог «Корзина с яблоками», «Натюрморт с цветами, белые розы», «Натюрморт с книгами»; Волосов В. «В Петергофском парке», «Деревенский натюрморт»; Глазунов И. «Верочка со свечой»; Грабарь И. «Дельфиниум», «Красные блоки на синей скатерти», «Груши на зеленой драпировке», «Мартовский снег», «Подснежники»; Денисов Г. «Подъем Александровской колонны»; Кандинский В. «Золотое облако»; Кончаловский М. «Поднос и овощи»; Кончаловский П. «Сирень у окна»; Куинджи А. «Лунная ночь на Днепре», «Вечер на Украине»; Лактионов А. «Письмо с фронта»; Левитан И. «Вечерний звон», «Деревня зимой», «Осень»; Поленов В. «Заросший пруд»; Репин И. «Букет цветов», «Стрекоза»;

Рерих Н. «Заморские гости», «Закат», «Ростов Великий»; Серов В. «Девушка, освещенная солнцем», «Девочка с персиками»; Толстой Ф. «Букет цветов, бабочка и птичка»; Хруцкий И. «Цветы и фрукты»; Шишкин И. «Корабельная роща», «Утро в сосновом бору», «Сосны, освещенные солнцем», «Рожь» и другие произведения художников.

#### **Произведения изобразительного искусства**

Иллюстрации: худ. Белоусова М.—к сказке А. Толстого «Грибы» (в кн. Толстой А. Н. Сорочьи сказки. — М.: Наталис; Эксмо, 2008); худ. Белоусов В., Белоусова М.—в книге М. Пришвина «Рассказы о животных» (М.: Эксмо, 2006); худ. Билибин И. —в книге А.Пушкина «Сказка о царе Салтане», в книге «Василиса Прекрасная. Русские народные сказки» (СПб.: «Амфора», 2013); худ. Бордюг С. и Трепенко Н.—в книге К. Чуковского «Мойдодыр» (М.: Планета детства», 2001); худ. Боковня В.—в книге А. Некрасова «Приключения капитана Врунгеля» (СПб.: Акварель, 2013); худ. Васнецов Ю.—в книге К. Чуковского «Краденое солнце» (СПб.: «Амфора», 2013), в книге «Сорока-ворона» (СПб.: «Амфора», 2013), в книге «Небылицы в лицах» (СПб.: Азбука-Аттикус, 2012; 358 худ. Гольц Н.—в книге Одоевского В. «Городок в табакерке» (СПб.: «Амфора», 2013); худ. Горбушин О. —в книге С. Козлова «Я на солнышке лежу...» (М.: Самовар, 2009); худ. Егорова И. —в книге «Баба-Яга: 7 лучших сказок малышам» (Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2011); худ. Елисеева А., Новикова И. —к стихотворениям С. Михалкова «Про мимозу», «Мой щенок», «Тридцать шесть и пять», «Фома», к стихотворениям К. Чуковского «Обжора», «Возьмите меня умываться...» (англ. песенка) (в книге «Детям». — М.: ДРОФА-ПЛЮС, 2008); худ. Куприянов С. —в книге Н. Михайловой «Приди, весна красная!» (М.: Малыш, 1990); худ. Пахомов А. —в книге Л. Толстого «Косточка. Рассказы из азбуки» (СПб.: Амфора», 2013); худ. Прыткова К., Романенко К.—в книге В. Катаева. «Дудочка и кувшинчик» (М.: Детиздат, 2012), «Цветик-семицветик» (М.: Детиздат, 2013); худ. Салиенко Н., Бабюк С.—в книге К.Ушинский, М. Пришвин «Рассказы детям» (М.: Стрекоза, 2012); худ. Сокольская Т., Сокольский Г.—в книге К. Чуковского «Телефон» (М.: Яблоко; Детиздат, 2011); худ. Семенов И.—в книге Н. Носова «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» (М.: Махаон», 2013); худ. Токмаков Л. —в книге В. Драгунского «Денискины рассказы» (СПб.: «Амфора», 2013); худ. Тржемецкий Б.—в книге П. Синявского «Вкусная азбука» (М.: ДРОФА-ПЛЮС, 2007) и др. худ. Федотова М.—к стихотворениям Р. Кудашевой, Н. Некрасова и др. в книге «Зимняя книжка» (М.: РОСМЭН, 2007); худ. Чарушин Е.— в книге К. Ушинского «Бишка» (СПб.: Акварель, 2013); худ. Черняева Е.— в книге Н. Дериглазовой «Осеннее путешествие»; худ. Чижиков В. в книге К. Чуковского «Доктор Айболит: Путешествие в Страну Обезьян» (СПб.: «Амфора», 2013). И другие.

#### **Примерный перечень произведений декоративно-прикладного искусства**

Произведения декоративно-прикладного искусства: малые скульптурные формы (животные, сюжетные скульптуры); поделки из гжели, дымковские игрушки, хохломская посуда, каргопольская игрушка, промыслы родного края и т. п.

#### **Примерный перечень музыкального материала**

Русские народные песни, прибаутки и попевки: «А я по лугу» (обр. С. Бодренкова), «Ах вы сени», «Ах ты, береза» (обр. М. Раухвергера), «Во поле береза стояла», «Во саду ли, в огороде» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Ворон», «Воротики» (обр. Р. Рустомова), «Горелки», «Гуси, вы гуси» (обр. С. Разоренова), «Догонялка», «Дождик» (обр. Т. Попатенко), «Зайнышка» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Каблучки» (обр. Е. Адлера), «Как на тоненький ледок», «Калинка», «Каравай», «Котя-коток», «Ладушки» (обр. Г. Фрида), «Пальчики и ручки», «Петушок» (обр. М. Красева), «По улице мостовой», «Пойду ль я, выйду ль я», «Посеяли девки лен» (обр. Е. Туманян), «Приглашение» (обр. Ю. Слонова), «Приседания» (обр. М. Раухвергера), «Пружинки» (обр. Е. Туманян), «Скок-скок-поскок», «Тень-Тень», «Теремок», «Ходит Ваня» и др.

Песни, пляски и мелодии народов мира: «Аннушка» (чешск. полька), «Веснянка» (укр.); «Воробушки» (венг.), «Гопак» (укр., обр. Н. Метлова), «Гусята» (нем.), «Игра с

платочком» (укр.), «Мой конек» (чешск., обр. И. Гойны), «Ой, лопнув обруч» (укр.), «Парная пляска» (карельск.), «Пляска с султанчиками» (укр.), «Погремушки» (укр., обр. М. Раухвергера), «Приседай» (эст., сл. Ю. Энтина, обр. А. Роомере), «Стукалка» (укр., обр. Р. Леденева), «Стуколка» (укр.), «Три синички» (чешск.), «Хлоп-хлоп-хлоп» (эст., обр. А. Роомере), «Янка» (белорус.) и др. Классические и современные музыкальные произведения: муз. Арсеева И., сл. Френкель Н. «Петрушка»; муз. Бетховена Л. «Три немецких танца» (1-й танец, 1-я партия), «Лендлер»; муз. Бирнова Л., сл. Семернина В. «Часы»; муз. Благ В. «Танец»; муз. и сл. Болдыревой Е. «Непогодица»; муз. Боромыковой О. «Теремок»; муз. Брамса И. «Петрушка»; муз. и сл. Быстровой М. «Мама», «Бабушка»; муз. Варламова А. «Красный сарафан»; муз. Варламова А., сл. Никитина И. «Экспресс»; муз. и сл. Вахрушевой Л. «Что за праздник Новый год!», «Зимние забавы», «Зимушка-зима», «Про бабушку»; муз. и сл. Вересокиной Н. «Мы в снежки играем смело»; муз. Ветлугиной Н. «Ау»; муз. Витлина В., сл. Пассовой А. «Паровозик»; муз. и сл. Вихаревой Г. «Кленовые кораблики»; муз. Волкова В. «Ласковая песенка»; муз. Вольфензона, сл. Благининой Е. «Речка-ручеек»; муз. Герчик В. «Хорошо у нас в саду», «Елочная»; муз. Гладкова Г., сл. Маршака С. «В поезде»; муз. Глинки М. «Детская полька», «Мелодичный вальс»; муз. и сл. Гомоновой Е. «Пляска лесных зверят», «Разноцветные листы», «Бабушка моя», «Только в школу»; муз. Грибоедова А. «Вальс»; муз. Гречанинова А. «Вальс»; муз. и сл. Гусевой Л. «Гармошка», «Начинается весна», «Хитрый ежик», «Звездочки», «Ручеек», «Радуга», «Ветерок»; муз. Затеплинского С. «Поскоки»; муз. Зарицкой Е., сл. Шумилина В. «Под Новый год»; муз. Золотарева В. «Гарантелла» (отрывок); муз. Кабалева Д. «Походный марш», «Вальс», «Птичий дом», «Праздник веселый», «Кавалерийская», «Клоуны», «Барабанщики», «Рондо-марш»; муз. Красева М. «Падают листья», «Зимняя песенка», «Кукушка»; муз. Красева М., сл. Чарной М., Найденовой Н. «Барабанщик»; муз. Красева М., сл. Френкель Н. «Веселая дудочка»; муз. Крылатова Е. «Три белых коня»; муз. Кузнецова А., сл. Найденовой Н. «Листья золотые»; муз. Леви Н. «Вальс»; муз. Левиной З., сл. Петровой З. «Неваляшки»; муз. Майкапар С. «В садике», «Мотылек», «Росинки»; муз. Мейербер Д. «Галоп» (отрывок); муз. Метлова Н. «Зима прошла»; муз. Можжевелова Б. «Огородная хороводная»; муз. Островской Т. «Медленный вальс»; муз. Павленко В. «Капельки»; муз. Паулса Р. «Кузнечик»; муз. Петрова А. «Игра с мячами», «Скакалки»; муз. Прокофьева С. «Марш»; муз. Разоренова В. «Мы дружные ребята»; муз. Раухвергер М. «Летчики», «Комическая пляска» (отрывок), «Грибок», «Не опоздай», «Автомобили»; муз. Римского-Корсакова Н. «Колыбельная»; муз. Свиридова Г. «Грустная песня»; муз. Смирновой И., сл. Прописновой Т. «Осень постучалась к нам»; муз. и сл. Смирновой И. «Елочка нарядная»; муз. Слонова Ю., сл. Некрасовой Л. «Веселые матрешки»; муз. Старокадомского М. «На зарядку», «Вальс»; муз. Старокадомского М., сл. Михалкова С. «Веселые путешественники»; муз. Струве Г. «С нами друг», «Алфавит», «Моя Россия»; муз. и сл. Е. Соколовой «Осень к нам пришла»; муз. Тиличевой Е. «Качели», «Пляска» (отрывок), «Эхо» (распевка), «Марш»; муз. Тиличевой Е., сл. Некрасовой Л. «Что нам нравится зимой»; муз. Тиличевой Е., сл. Островского Ю. «Угадай, на чем играю?»; муз. Флотова Ф. «Жмурки»; муз. Фрида Г., сл. Френкель И. «Песенка о весне»; муз. и сл. Фураевой Н. «Грустная осенняя песня»; муз. Чайковского П. «Болезнь куклы», вальс «Игрушка», «Камаринская», «Мама», «Марш деревянных солдатиков», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Шарманщик поет»; муз. Чичкова Ю. «Полька»; муз. Хромушина О., сл. Домнина А. «Колыбельная»; муз. Шаинского В. «Если б не было школ», «Небылицы», «Снежинки»; муз. Шаинского В., сл. Пляцковского М. «Голубой вагон» из м/ф «Голубой вагон»; муз. Шитте Л. «Этюд»; муз. Шварца Л. «Кто скорее»; муз. Шостаковича Д. «Вальс», «Вальс цветов», «Марш», «Сентиментальный вальс», «Шарманка»; муз. Штрауса И. «Полька»; муз. Шуберта Ф. «Упражнения с флажками», «Экосез»; муз. Шумана Р. «Дед Мороз», «Первая утрата», «Смелый наездник», «Солдатский марш» (соч. 68 № 2); муз. Юровского



В., сл. Сапгира Г., Цыферова Г. «Песенка паровозика» из м/ф «Паровозик из Ромашково»; муз. и сл. Якушиной И. «Песенка белочек». И другие произведения.

### **Примерный перечень оборудования и материалов для предметно-развивающей среды**

- Автомобили детские (грузовые и легковые), игрушки с подвижными частями на колесах.
- Авторские игры и материалы: «Логика и цифры»; блоки Дьенеша; игры Б. Никитина: «Дроби комплект» (1, 2, 3-й категорий сложности), «Сложи квадрат» (1, 2, 3-й категорий сложности), «Чудо-куб в коробке», «Чудо-куб в сумочке» и др.; игры В. Воскобовича: «Логоформочки-5», «Счетовозик» и др.; мировые головоломки: «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Пентамино», «Танграм» и др.; модель «Часть — целое»; палочки Кюизенера (см. Примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).
- Азбука букв и слогов, печатные буквы, кубики с буквами и цифрами.
- «Альбом для обследования восприятия и произношения слов разной структуры сложности», «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста» (Г. А. Каше, Т. Б. Филичева) и др.
- Альбомы для игр с логическими блоками и палочками Кюизенера: «На золотом крыльце...», «Давайте вместе поиграем»; «Игры с цветными счетными палочками»; «Поиск заповедного клада», «Спасатели приходят на помощь», «Праздник в стране блоков» и др. (см. содержание по ступеням обучения).
- Альбомы с фотографиями каждого ребенка группы, сотрудников, родителей, друзей, ближайших родственников, ситуаций из жизни детей (переходит улицу с папой, играет на детской площадке со старшей сестрой и т. п.).
- Баскетбольный мяч.
- Безопасные точилки для карандашей.
- Бельевые прищепки (игрушечные наборы и бытовые хозяйственные прищепки разных цветов и размеров).
- Библиотека: книжная полка или стеллажи; по одной-три книги одного содержания с разными иллюстрациями и разного размера: книжки-игрушки, детские книги, книжки-самodelки по сюжетам сказок или ситуациям из жизни детей, которые они выполняют на занятиях по изобразительной деятельности вместе с воспитателями; листки-картинки с текстами стихотворений, которые дети уже знают и которые разучивают (иллюстрации к текстам литературных произведений могут быть выполнены педагогами совместно с детьми — см. содержание по ступеням обучения).
- Бросовый и природный материал (шишки, желуди, высушенные листья, плоды различных растений: рябины, шиповника и др.).
- Буквенные ребусы.
- Бум с изменяющимися направлениями и высотой.
- Бумага разного формата (А4, А3, А2) и разной плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев.
- Вазочки, флажки, цветы, веточки, пластмассовые деревья, елочки, подставки для яиц, деревянные яйца для моделирования пространственно-количественных отношений на плоскости песка, на столе (по типу опытов Ж. Пиаже «Цветы в вазе», «Подставки и яйца» и др.).
- Весы разных видов: безмен, весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов, весы электронные, весы напольные механические и др.
- Вкладыши (по типу вкладышей М. Монтессори)
- Вкладыши по типу досок Сегена.
- Внутренние и внешние трафареты с изображением различных

предметов по разным лексическим темам

- Ворота футбольные пластиковые — 2 шт.
- Воротики для пролезания, подлезания и прокатывания.
- Гантели: насыпные, цветные неопреновые и др.
- Геометрические конструкторы (большой и малый).
- Геометрические фигуры (разной величины).
- Гимнастическая лестница (высота 2,5 м, ширина пролета 70–100 см, диаметр перекладины 2,5–3 см, расстояние между перекладинами 20–22 см).
- Гимнастические мячи (диаметром 30–40 см).
- Гимнастические скамейки (длина 2,0 м, ширина 24 см, высота 20 см; длина 2,5–4 м, ширина 24 см, высота 30 см).
- Гимнастическая стенка (высота 2,7 м, ширина пролета 80 см, 4–6 пролетов, диаметр перекладины 3 см, расстояние между перекладинами 22 см).
- Гирлянды, бусы, разнообразные по форме, размеру, цвету (в разных сочетаниях: элементы одной формы, одинакового размера, но разного цвета; элементы разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.).
- Глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, тверская и др.), народные игрушки из дерева (матрешки, настольный театр с хохломской росписью), из соломы (куколки).
- Глобус.
- Головоломки (варианты: пазлы, игры на передвижение «Монгольская игра», «Колумбово яйцо» «Танграм» и др.).
- Городки пластмассовые.
- Графические схемы предложений, слов, слогов.
- Детская беговая дорожка механическая.
- Детские бытовые приборы-игрушки (утюг, стиральная машина, гладильная доска, пылесос, миксер, пылесос, микроволновая печь и т. п.) (см. содержание по ступеням обучения).
- Детские ведра, грабли, лейки и лопатки и др.
- Детский велотренажер механический.
- Детская горка.
- Детские деревянные и пластмассовые наборы бытовых инструментов (например, набор «Мастерская», «Набор инструментов на тележке», «Набор для уборки на тележке», «Хозяюшка», «Набор для глажки» и др.).
- Детские игровые комплекты: «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности», «Азбука здоровья и гигиены» и др.
- Детский каркасный пружинный батут «Прыжок» и др.
- Детские книги, книги-раскраски, книги-сюрпризы с иллюстрациями: сказки, рассказы, стихотворения о безопасном поведении в доме, на улице и в природе, о родном крае, природе России, народных промыслах, героях России, о труде пожарных, полицейских, водителей транспортных средств, врачей, строителей и др. (см. содержание по ступеням обучения).
- Детские книги познавательного содержания о жизни, культуре, истории разных стран, с иллюстрациями, посвященные правам и обязанностям детей и взрослых.
- Детские столы для занятий изобразительной деятельностью.
- Детская посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник и др.).
- Детский силовой тренажер.
- Детский тренажер «Башня».
- Детский тренажер «Бегущая по волнам».
- Детские ножницы.
- Детские телефоны, телефон «Радио няня».
- Детские фартуки.
- Деревянные ложки.

- Деревянная и пластмассовая кукольная мебель большого и среднего размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита и др.); наряду с отдельными атрибутами мебели используются посуда разной величины (чашка, блюдо, ложка, тарелка, чайник и др.).
- Диафильмы, видео и компакт-диски с фрагментами кинофильмов и телепередач, отражающих жизнь и деятельность людей, их отношение к безопасности жизнедеятельности, труд спасателей, особенности жизни растительного и животного мира и т. п. (см. содержание по ступеням обучения).
- Дидактические игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Бабочки и цветы», «Божьи коровки», «Буквы-цифры», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «В мире сказки» (игры-печатки), «Времена года», «Где, чей домик?», «Два медведя», «Деревенский дворик», дидактические пазлы на сказочные и игровые темы, «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Игрушки», игры на ковролинографе («Счетный материал», «Устный счет», «Часики» и др.), иллюстрированные кубики по сказкам и лексическим темам, «Как избежать неприятностей» (№ 1, 2, 3, 4), «Колесо вопросов», «Колобок», «Коробка форм», «Кто в домике живет?», «Ласковые имена», «Листья и божьи коровки», «Логопедическое лото», «Магазин», «Матрешки», «Математический планшет», «Мозаика из палочек», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Назови одним словом», «Найди свою картинку», «Найди по описанию», «Найди различия», «На что похожа эта фигура?», «Наряди елку», «Непослушные игрушки», «Наши чувства и эмоции», «На что похожа эта фигура?», «Набор арифметический», «Одеваем куклу», «Один — много», «Послушная Катя», «Прятки», «Подбери узор», «Раз, два, три сосчитай», «Расскажи сказку», «Репка», «Русские узоры: Детям о художественных промыслах России», «Семья», «Скажи правильно», «Сказки», «Соседи по планете», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов и ситуаций), «Страна эмоций» (игры из ковровина), «У нас порядок», «Угощаем куклу», «Учим дорожные знаки», «Фруктовая мозаика», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Чего нет?», «Что у вас?», «Чудесный мешочек», «Шарики и воротики» и др. (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).
- Дидактические игрушки: бусы со шнурками для нанизывания, кубики, мозаика, пирамидки, матрешки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты и др. (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).
- «Дидактический стол» — столики с комплектами втулок, грибочков, пирамидок, геометрических фигур и т. п.
- Диафильмы, видео и компакт-диски с фрагментами кинофильмов и телепередач, отражающих жизнь и деятельность людей, их отношение к безопасности жизнедеятельности, труд спасателей, особенности жизни растительного и животного мира и т. п. (см. содержание по ступеням обучения).
- Дидактические игрушки для развития зрительно-пространственного гнозо-праксиса.
- Дидактически игрушки: кубики; пирамиды; матрешки; настольные конструкторы; внутренние и внешние трафареты; коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус; мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные крупного, среднего и малого размера; предметные и сюжетные картинки-пазлы; предметные и сюжетные разрезные картинки; сборно-разборные игрушки; полистироловые и деревянные игрушки для шнуровки со шнурками различных цветов и пластиковые пластинки (различной формы) с отверстиями для шнуровки и др. (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).
- Дидактические книги (альбомы) о ярких событиях из истории России, книги о символике России (Ю. Нечаев, Ю. Дмитриев «Флаг и герб», «Награды России» и др.)
- Дидактический литературный материал: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов.

- Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста (Г. А. Каше, Т. Б. Филичева) и др.
- Дидактические материалы Ф. Фребеля: «Дары Фребеля».
- Дидактические ящики с фигурами вкладышами по типу «Коробки форм» или «Почтовый ящик» различной степени сложности (см. содержание по ступеням обучения).
- Длинные (слово) и короткие (слог) полоски.
- Дом пластмассовый, например, «Дом с палисадником», «Дом садовника с аксессуарами» («Дом Белоснежки с аксессуарами» и др.) и т. п.
- Домики, деревья, елки и другие игрушки деревянные, картонные или пластмассовые.
- Доска настенная для рисования мелом, фломастерами, маркерами, расположенная на высоте, соответствующей росту детей.
- Дорожка-змейка из каната (длина 2,0 м, диаметр каната 6 см).
- Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.).
- Доски и рамки-вкладыши: «Транспорт воздушный», «Транспорт наземный», «Животные Африки», «Животные наших лесов», «Рыбы» и др.
- Дуга большая (высота 50 см, ширина 50 см).
- Дуга малая (высота 30 см, ширина 50 см).
- Дуга большая (высота 50см, ширина 50см).
- Дуга малая (высота 30 см, ширина 50 см).
- Емкость по типу аквариума для игр и экспериментирования.
- Живые объекты: растения с различными по форме, фактуре и поверхности, окраске листьями (например, бегония, алоэ, спартагус и др.).
- Зеркало (большое настенное и индивидуальные детские зеркала).
- Игровые лабиринты (объемные и плоскостные).
- Игровые модули и наборы: «Магазин с прилавком», «Автобус», «Корабль», «Паровозик», «Парикмахерская» (различные варианты) и другие наборы в соответствии с тематикой игр (см. примерный перечень игр и игровых упражнений).
- Игровой набор «Набрось кольцо», «Серсо» и другие кольцебросы.
- Игровые приспособления для шнуровки: например, «Девочка», «Букетик», «Гномик», «Елочка», «Крокодил», «Зебра», «Теремок» и др.
- Игровые сенсорные панно и панели (например, панно «Дидактический ежик», интерактивная панель «Солнышко» и др.).
- Игрушечные удочки с магнитиками.
- Игрушки, изображающие сказочных героев: Лесовичка, Домового, Деда Мороза, Снеговика, Красную Шапочку, доктора Айболита, крокодила Гену, Львенка, Лунтика, кузнечика Кузю, Карлсона, Телепузика, Черепашку, Смешарики, рыбку Неро и др. (см. содержание по ступеням обучения).
- Игрушки (образные: кошка, собака, мышка, петушок и др.; звучащие: погремушки, неваляшка и др.)
- Игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например, бабочки, различные грузовые и легковые автомобили.
- Изделия народного творчества (игрушки, предметы быта и т. п.) (см. содержание по ступеням обучения).
- Иллюстрированные кубики с сюжетными картинками (шесть-двенадцать частей) для воспроизведения сюжета сказок и др. (см. содержание по ступеням обучения).
- Иллюстративный материал (картины, фотографии), отражающий бытовой, социальный, игровой опыт безопасной жизнедеятельности детей, по произведениям художественной литературы, сюжетам мультфильмов, отражающих временные представления и др. (см. содержание по ступеням обучения).
- Иллюстративный материал к музыкальной деятельности: фотографии, репродукции, портреты композиторов и др.

- Инвентарь для детского труда: ведра, грабли, лопатки, лейки, носилки, тазики, тряпочки, щетки-сметки и др.
- Календари: отрывные, настенные, сувенирные и др.
- Канат для лазания.
- Канат для перетягивания.
- Картинки с изображением времен года, картинки с изображением частей суток (см. содержание по ступеням обучения).
- Картинки с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад, улица, поликлиника, строительная площадка, дом мод, телевизионная студия, магазин, школа, улица, поликлиника и т. п. (см. содержание по ступеням обучения).
- Картинки, пиктограммы, символизирующие место хранения предметов гигиены, бытовых предметов и т. п.
- Картины из серий «Мы играем», «Калейдоскоп игр», различные картинки, выполненные в стиле коллажа и т. д. (см. содержание по ступеням обучения).
- Карточки с изображением различного количества предметов (см. содержание по ступеням обучения).
- Картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые дети используют в своих играх: парные картинки, разрезные картинки, сюжетные и предметные картинки (см. содержание по ступеням обучения).
- Картинки с символикой России (флаг, герб, портрет Президента).
- Картины художников: пейзажи, натюрморты, сюжетные картины (см. перечень иллюстративного материала по ступеням обучения).
- Картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно-бытовом труде, раскрывающий социальное содержание отношений между персонажами) (см. содержание по ступеням обучения).
- Карточки с чистоговорками, стихотворными диалогами: «Гуси-гуси», Тили-бом! Тили-бом», «Идет коза рогатая». «Сорока-ворона» и др.
- Карточки с изображениями букв с недостающими элементами, буквами, неправильно расположенными в пространстве, буквами «в шуме».
- Клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки).
- Клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, доски для работы с клеем.
- Книжки-самоделки по сюжетам сказок или по ситуациям из жизни детей (изготавливаются в совместной деятельности воспитателями с детьми), листки-картинки с текстами стихотворений, которые дети уже знают и которые разучивают в настоящее время (иллюстрации к текстам литературных произведений могут быть выполнены педагогами совместно с детьми).
- Коврики дидактические, по типу ковриков «Ферма», «Транспорт» и др.
- Коврик массажный для профилактики плоскостопия.
- Коврик со следочками.
- Комплекты из картона для создания сюжетных картин-композиций (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.).
- Конструкторы настольные («Самоделкин-мастер», «Строитель № 1, 2», Lego-Duplo, Lego-sistem и др.).
- Конструкторы-трансформеры.
- Контейнер для хранения мячей передвижной.
- Корзины разной величины.
- Коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши, коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).

- Красные (гласный звук), синие (согласный твердый звук), зеленые (согласный мягкий звук) кружки или квадраты.
- Крупные деревянные и пластмассовые конструкторы (конструктор «Наш дом», конструктор Поликарпова, «Развитие», «Элтик» и др.).
- Кубики, мозаика, пирамидки, матрешки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты, коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).
- Кубы и кирпичи деревянные, из полимерных материалов.
- Куклы и кукольная одежда с большим количеством пуговиц, кнопок, молний и др. (см. содержание по ступеням обучения).
- Куклы театральные (для перчаточного театра, объемного настольного театра, куклы бибабо, куклы-марионетки и др.) (см. содержание по ступеням обучения).
- Куклы, отражающие возраст, половую принадлежность, средние (25–35 см) и большие (40–50 см).
- Кукольные коляски.
- Кукольные постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня и т. п.).
- Линейки (портняжные, складные — деревянные и пластмассовые и др.), рулетки измерительные.
- Литературный материал: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов и др.
- Логические таблицы: наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по двум-трем признакам одновременно.
- Магнитная доска.
- Массажные кольца, валики, мячи (диаметр 5 см, 6 см, 7 см, 8 см, 9 см, 10 см, 55 см, 65 см, 75 см).
- Материалы для аппликации (цветная бумага разной плотности, ткани разного вида и цвета, природный материал).
- Материалы для лепки: цветное тесто (пат), пластилин, глина;
- Материалы для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата: снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты на ниточке, свеча, мыльные пузыри, дудочка, губная гармошка, флюгер, бумажные кораблики, стакан с водой и трубочка, бумажные бабочки на цветке, дерево с листьями из папиросной бумаги, воротики и легкий пластмассовый шарик, фигурки бумажных человечков, карандаши (гладкие и с граненой поверхностью), игрушки на развитие дыхания (по типу «Язычок»), зеркало, мелкие легкие игрушки и бумажные игрушки-самоделки, мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки.
- Маты: детские напольные и настенные, складные, сборные (высота 7–10 см, длина от 1–3 м), отличающиеся цветом и тематикой изображения, например, мат «Великан», «Классики» и др.
- Мелкие пластмассовые игрушки (рыбки, шарики, лягушки) с магнитами в ассортименте и количестве не менее пяти-десяти штук каждого наименования (см. содержание по ступеням обучения).
- Мелкие пластмассовые игрушки на магнетиках (рыбки, шарики и др.).
- Мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, строения и т. п. для обыгрывания построек.
- Мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики, образные игрушки: зайцы, ежи, белки, птицы и т. п.).
- Мешочки с грузом малые (масса 150–200 г), отличающиеся по цвету (красные, желтые, зеленые, синие) и фактуре материала.
- Мини-огород (посадка лука, крупных семян, например, фасоли, гороха и т.п.)

- Мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные, из мягкого полимерного материала и др.
- Музыкально-дидактические игры на обогащение слухового сенсорного опыта детей, на определение характера музыки, на развитие звуковысотного слуха, музыкально-слуховой памяти, тембрового слуха, чувства ритма (см. содержание по ступеням обучения).
- Музыкальные игрушки: губная гармошка, погремушки, бубен, гитара, дудочка, барабан, колокольчик, свистульки, деревянные ложки, металлофон и др.(см. содержание по ступеням обучения).
- Музыкальные инструменты: триола, трещотки, маракасы, румба, аккордеон, кастаньеты, цитры, гусли, свирели, электронные инструменты(см. Содержание по ступеням обучения).
- Муляжи грибов, овощей, фруктов, грибов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и других материалов.
- Мячи разных размеров (большие, средние (диаметр 12–15 см, 20–25 см) и малые (диаметр 6–8 см), отличающиеся по весу (легкие и тяжелые), цвету(см. содержание по ступеням обучения).
- Мячи сенсорные (набивные) диаметром 20 см, 25 см, 30 см, 40 см, 50 см, 75 см.
- Мячи-фитболы.
- Мячи разного размера и цвета (большие, средние и малые, легкие и тяжелые — по типу игры «Бросайка») (см. содержание по ступеням обучения).
- Набор для пескотерапии.
- Наборы белого и цветного мела, уголь для рисования, наборы цветных карандашей, фломастеров, маркеров, волокнистых карандашей разной толщины, наборы цветных восковых мелков, наборы цветных красок, кистей разной ширины (от 1 до 8 см) и разного диаметра (от 1 до 3–4 см), тампоны из поролона или ваты разных размеров.
- Наборы вырубных предметных или сюжетных картинок по типу пазлов.
- Наборы геометрических фигур различных цветов и форм (объемных и плоскостных) (см. содержание по ступеням обучения).
- Наборы детской мебели: комплект детской мягкой мебели «Ляля», «Алёнка», «Уют», уголок «Игровой», уголок отдыха и др.
- Наборы детской кухонной и чайной посуды.
- Набор для подвижных игр в контейнере.
- Наборы детских инструментов (например, «Рабочий стол с инструментами», «Набор инструментов на тележке» и др.) (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).
- Наборы для настольного театра из полистирола, пластмассы, дерева или картона: «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Красная шапочка», «Рукавичка», «Теремок», «Три медведя» и др. (см. примерный перечень литературного материал по ступеням обучения).
- Наборы лент и полосок разной ширины и длины (25 □3см, 12 □3 см, 8 □25 см, 2 □25 см).
- Наборы картинок (иллюстрированных альбомов, журналов) по исторической тематике: «История России», «История города», «История моды», «История транспорта», «Эволюции обычных вещей» и др.
- Наборы картинок для логических упражнений на сравнение, обобщение, «картинки-нелепицы» и др.
- Наборы картинок для группировки и обобщения по различным лексическим темам: «Животные», «Птицы», «Растения», «Мебель», «Транспортные средства», «Технические средства» и др. (см. содержание по ступеням обучения).
- Наборы картинок для иерархической классификации: виды животных и растений.

- Наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, транспортных средств, растений, строительных сооружений, профессий, одежды, спорта, видов искусства и т. п.
- Наборы картинок для логических упражнений на сравнение, обобщение, «картинки-нелепицы» и др.
- Наборы картинок (альбомов) с изображением природы, национальных костюмов, жилищ, быта, традиционных занятий народов мира и России.
- Наборы картинок (фотографий) географической и исторической тематики: «Наш город (село, область и т. п.)», «Москва», «Санкт-Петербург», «Париж», «Города Поволжья» и др.
- Наборы кистей разной ширины (от 1 до 8 см) и разного диаметра (от 1 до 3–4 см).
- Наборы крупногабаритной мебели, соответствующие росту ребенка.
- Наборы кухонной мебели типа «Маргарита», «Аристон», «Кухня звуковая» и т. п. (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).
- Набор моделей-символов существенных признаков живых организмов: рыбы, растения, насекомые, живые организмы.
- Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) и др.
- Наборы счетного и геометрического материала: «Божьи коровки», «Мозаика из палочек», «Набор арифметический», «Набор дидактический» и др. (см. содержание по ступеням обучения).
- Наборы ткани разной фактуры и разного цвета.
- Наборы цифр от 1 до 10 из дерева, картона, мягкого полимерного материала (см. содержание по ступеням обучения).
- Наборы цветной бумаги и картона разной плотности.
- Наглядно-дидактические пособия: «Мир в картинках»: Дымковская игрушка», «Гжель», «Каргополь: народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома: изделия народных промыслов»; «Защитники Отечества» и др.
- Надувное бревно или мягкий модуль цилиндрической формы.
- Настольный конструктор: строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков (строительные наборы № 2, 10, и др.)
- Натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли трех-четырёх размеров (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).
- Настенный календарь погоды.
- Настольно-печатные игры: «Бабочки и цветы», «Большие и маленькие», «Веселый мяч», «Волшебник», «Времена года», «Где, чей домик?», «Деревенский дворик», «Добавь слово», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Дополни картинку», «Дюймовочка», «Животные и их детеныши», «Запомни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Как избежать неприятности», «Колобок», «Коробка форм», «Логопедическое лото», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Найди пару», «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Объясни», «Один — много», «Один — одна — одно — одни», «Отгадай-ка», «Парочки», «Пляшущие человечки», «Повар», «Подбери слова», «Подбери узор», «Положи в корзину», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Продолжи», «Прозрачная цифра» (пособие В. В. Воскобовича), «Раз, два, три сосчитай», «Русские узоры», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай, кто хозяин», «Умная стрелка», «Ферма», «Хвосты», «Цвет и форма», «Цепочка», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта», Чудесный мешочек», «Учим дорожные знаки» и др. (см. содержание и перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).
- Обручи (диаметром 55–60 см) (красного, желтого, зеленого цвета).



- Оборудование для кукольной квартиры (кухня и жилая комната): шкаф, диван, кровать, стол, стулья, вешалка для одежды, кухонная мебель, плита, раковина, посуда, гладильная доска, утюги, тазы, детская стиральная машина, пылесос, сушилка для белья, прищепки, детская швейная машинка, игрушечный миксер, игрушечная посуда и т. д. (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).
- Образные игрушки-животные, большие, средние и малые.
- Обручи разных цветов и размеров (диаметр 55 см, 60 см, 100 см).
- Объемные или плоскостные изображения астрономических и природным объектов, строений: макеты солнца, тучи, деревьев, домов, светильники «Луна», «Пламя», «Солнце», и др.
- Одежда для кукол: современная, профессиональная, национальные костюмы.
- Палки гимнастические (75 см).
- Панно для выставки детских работ.
- Печатные буквы, кубики с буквами, азбука букв и слогов.
- Пластмассовые кубики, кегли и шары.
- Подносы для выполнения поделок из глины, пластилина.
- Полистироловые плоскостные игрушки (геометрические фигуры, фигурки животных и др.). Если эти игрушки намочить, то они легко прикрепляются к гладкой поверхности кафеля или зеркала.
- Полифункциональный игровой материал: игровые модули «Дидактическая черепаха» (чехлы «Украсть полянку», «Волшебный круг», «Умелые ручки», «Веселый kaleidoscope»), наборы мягких модулей «Гномик», «Радуга», «Веселый паровозик», «Фантазия», игровая труба «Перекасти поле» или игровой модуль «Труба», «Пирамида», игрушкоструктор «Улитка», напольная дорожка «Гусеница», «Пирамида», игровое панно «Ежик», сухой бассейн, сенсорная дорожка, коврик «Топ-топ», напольная дорожка «Гусеница», дорожка «Гофр» со следочками и др. (это и другое полифункциональное оборудование используется в работе с детьми всеми специалистами и включается в логопедические занятия в соответствии с программными целями и задачами) (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).
- Принадлежности для мытья куклы (ванночка, мыло, губка, полотенце и т. п.).
- Предметы личной гигиены (мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло в удобной упаковке с дозатором и т. п.).
- Предметные картинки (по лексическим темам «Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Мамин праздник», «Мебель», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты», «Профессии», «Семья», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Ягоды» и т. п. (см. содержание по ступеням обучения).
- Приспособления для массажа рук: балансировочные подушки, мячи для массажа кистей рук, кольца массажные, массажные валики, коврик массажный и др.
- Природные материалы (песок, вода, шишки, плоды).
- Прищепки и основы для создания различных форм (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.).
- Произведения графики (иллюстрации детских книг) разных художников (см. примерный перечень иллюстративного материала по ступеням обучения).
- Произведения декоративно-прикладного искусства (с учетом национально-регионального компонента): глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, тверская и др.), предметы, в том числе игрушки, из дерева (матрешки, грибки, бочонки, курочки на подносе, расписные деревянные яйца, подставки к ним), из соломы (куколки, картинки),

предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда и т. п.) (см. содержание по ступеням обучения).

Прозрачные емкости или емкости, с доступной пониманию детей маркировкой, в которых хранятся природные и бросовые материалы (крупа, песок, фасоль, ракушки, камешки, скорлупа орехов, яиц и т. п.).

Прозрачные пластмассовые бутылки, пузырьки, банки, стаканы для опытов на понимание принципа сохранения количества, для определения разного и одинакового количества, уровня воды в бутылке и т. п.

Просеянный и прокаленный песок.

Пульверизаторы

Различные игрушки для застегивания, коврики и шнуровки, например, коврики «Ассорти», «Животные», «Цифры», «Машина», «Бабочка», «Малыш», «Еж», шнуровки «Девочка», «Мальчик» и др.

Рисунки-образцы и фотографии различных построек из полифункционального модульного материала, строительных наборов, сборно-разборных игрушек (см. содержание по ступеням обучения).

Рисунки различных лабиринтов, указка или карандаш для ориентировки в лабиринте.

Российский флаг.

Ростомер детский.

Сборно-разборные игрушки: матрешки (двух-пятисоставные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами, брусками разных размеров, одного цвета и разноцветные (например, «Ванька-Встанька (пирамидка)», «Считалка-цилиндры — 5 элементов», игрушки-животные и др. (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).

Свистки и различные свистульки.

Слоговые таблицы А. С. Штерн и Н. Б. Покровского (включающие слоги типа СГ (согласный — гласный), ГС (гласный — согласный), СГС (согласный — гласный — согласный), ССГ (согласный — согласный — гласный), СГСС (согласный — гласный — согласный — согласный)).

Совочки, формочки, миски, ведра, флажки и т. п.

Стаканчики для кисточек, для краски.

Стеки.

Столы-ванны для игр с песком, водой и другими природными материалами.

Счетные палочки и полоски (см. содержание по ступеням обучения).

Сюжетные строительные наборы «Русь», «Построй город», «Построй поселок» и др. (см. содержание по ступеням обучения).

Театральные куклы (перчаточный театр, объемный настольный театр, куклы бибабо, куклы-марионетки и др.) (см. содержание и примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).

Театральные ширмы настольные или напольные

Тетради и альбомы для дорисовывания, книги-раскраски.

Трафареты букв, цифр.

Фишки, конусы для разметки игрового поля, площадки.

Фланелеграф.

Флажки разноцветные.

Формочки для песка

Формочки для теста разного цвета.

Фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие жизнь и разнообразную деятельность людей и их взаимоотношения (см. содержание по ступеням обучения).

Фотографии, планы-схемы с образцами построек из разного строительного материала (полифункциональных наборов «Гномик», «Мастер», «Радуга», настольных

конструкторов Lego, «Архитектор», «Петербургский», Строитель» и др.), расположения элементов детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения» и т. п.

Футбольный мяч.

Часы разных видов: механические с арабскими и римскими цифрами, электронные, песочные на разные интервалы времени и др.

Ширмы (ширма-домик, ширма «Театрал» и др.).

Шнурки и пластиковые (полистироловые) карточки (различной формы) с отверстиями для шнуровки.

Штампы (с изображением геометрических фигур, различных картинок), штемпельная подушка.

В зависимости от целевого и содержательного компонента программы взрослые могут использовать различное оборудование и материалы для образовательной деятельности с детьми.